NUOVO

INDICATORE

DELLE

Contrade di Cremona

DELL' INGEGNERE

Giovanni Bedina

Prezzo L. 5.

CREMONA 1873

Tipografia Feraboli.

NUOVO INDICATORE

DELLE

CONTRADE DI CREMONA

CON

VARIE UTILI COGNIZIONI

DELL' INGEGNERE

GIOVANNI BEDINA

CREMONA 1872

Tipografia Feraboli

PREFAZIONE

Questo nuovo Indicatore, oltre i nomi delle Contrade, i Numeri Rossi ed i Vecchi che vi corrispondono, a fianco del nome nuovo si è posto un' asterisco, che serve d' avvertire che in fine vi è un Elenco Alfabetico di alcuni fatti d' armi e delle piccole biografie relative ai personaggi che nominano. Oltre a ciò vi è un Elenco Alfabetico di tutti i Professionisti con ricapito in Cremona, cioè Ingegneri, Avvocati, Notai e Medici.

Se il primo Indicatore ha servito, questo per le molte novità si renderà necessario.

Vi è anco un Elenco Alfabetico delle Compagnie d' assicurazione, come anche dei principali fabbricatori e negozianti.

Che a destra vi siano i numeri dispari soltanto, ed a sinistra i pari, non è necessario il dirlo, poichè lo si vede, e se ne intende la ragione.

Per ultimo vi è il compartimento della provincia.

Contrade della Città di Cremona, a cui si è cambiato il nome, i nomi nuovi stati datigli, o l' indicazione della via di cui fanno parte.

Affaitati, C.ª — Via Ospitale Ugolani-Dati
Alessio, V.º S. — della Via Volturno
Antonella, Piazza dell' — della Via Tosina
Appollinare, C.ª S. — della Via Volturno
Aquila, C.ª dell' — del Corso di Porta Venezia
Arealdo. C.ª e P.ª S. — della Via Stenico
Ariberti — del Corso Vittorio Emanuele
Armajuoli, C.ª degl' — del Corso dei Campi
Belvedere, C.ª — della Via Belvedere
Bindellari, C.ª — Via Giovanni Baldesio
Borgo S Maurizio — Andrea Amati
Bottona, C.ª — del Corso dei Campi
Camolo, C.ª del — della Via dei Mille
Cannone, C.ª del — della Via Cannone
Canonica, C.ª — della Via Mercatello
Capellana, C.ª — della Via Capellana
Capellari, C.ª — della Via Villa Gloria
Carità, C.ª della — della Via della Carità
Castello, C.ª del — della Via del Castello
Catortola, C.ª — Via Canobbio
Cavallara, C.ª — della Via Gaspare Aselli
Cistello, C.ª del — della Via Meli
Collegio S. Carlo, C.ª — della Via dei Mille
Colonna, C. della — del Corso dei Campi

Coltellai, C.ª dei — Via Andrea Guarneri
Comenda, C.ª = della Via Comenda
Conchello. V.° — della Via Comenda
Cremonella, C.ª della — della Via Cannone
Cristoforo, C.ª S. — della Via Guido Grandi
Santa Croce, Stretta — Stretta dei Mercanti
Diritta, C.ª — Via Palestro
Dogana, C.ª della — Via dei Tribunali
Domenico, C.ª S. e Piazza S. — della Piazza Roma
Emilia, C.ª — della Via Ferrante Aporti
Episcopio, P.ª dell' — della Piazza del Comune
Erasmo, P.ª S. — della Via Porta Mosa
Erbe, C.ª delle — Via dei Boccaccino
Erbe, V.° delle — Vicolo delle Osterie
Filippo, P.ª e C.ª S. — Piazza dei Filodrammatici
Forcello, C.ª — del Corso di Porta Venezia
Gallo, C.ª S. — del Corso di Porta Romana
Garibaldi, Corso — del Corso Garibaldi
Garibaldi, Piazza — del Corso Garibaldi
Geroldo, C.ª S. — della Via Altobello Melone
Geron Fondulo, C.ª — Via Fondulo
Ginnasio, C.ª del — della Via Ginnasio
Giosano, C.ª — della Via Villa Gloria
Giovanni Nuovo C.ª S. — Via Sofonisba Anguissola
Grande, Piazza — della Piazza del Comune
Grugno, C.ª del — della Via Ospitale Militare
Ilario, Piazza S. — della Via del Castello
Lino, Piazza del — Piazza Pescherie
Maestra, C.ª — Corso Antonio Stradivari

Margherita, C.ª S.ª — della Via Guido Grandi
Maria Nuova, C.ª S. — della Via Stenico
Marta Vecchia, C.º S. — della Via della Carità
Melia, C.ª — della Via Meli
Mercatello de' Ferrari — della Via Mercatello
Mercato delle Bestie — della Via Porta Mosa
Milano, C.º e P.ª di Porta — del Corso Garibaldi
Mirabello, Vicolo — della Via Bel fuso
Monica, Bastione S. — Bastione di Porta Po
Mosa, C.ª di Porta Mosa — della Via di Porta Mosa
Natali, C.ª — della Via Bartolomeo Platina
Nazaro, C.ª S. — Via Bernardino Gatti
Nuova, C.ª — della Via Nuova
Omobono, V.º S. — Vicolo Omobono Tucenghi
Orbia, C.ª — del Bastione di Porta Romana
Ospitale, C.ª — della Via Gaspare Aselli
Padella, Piazza e Vicolo — Piazza Padella
Paderna, C.ª — della Via Paderna
Pantaleone, P.ª e S.ª — della Via Altobello Melone
Paolo, C.ª S. — della Via Ospitale Militare
Passeggio, C.ª del — Via del Pubblico Passeggio
Pelapolli, V.º — della Via Capellana
Pesch.ᵉ vecchie, C.ª — della Via Bartolomeo Platina
Pietro, V.º S. — Vicolo del Teatro
Pissacane, C.ª — della Via Volturno
Plasia — Via Giovanni Battista Plasio
Po, Bastione di P.ª Po — del Bastione di P.ª Romana
Portazza, C.ª della — Via Goito
Posta Vecchia, C.ª — Via dell' Orfanotrofio

Prato del Vescovo, C. — Via Prato
Rebuello, C.ª — Via Giacomo Bertesi
Riva fredda C.ª — Via Alfeno Varo
Romana, C.° di Porta — del Corso di P.ª Romana
Romano, V.° S. — della Via Belvedere
Rota, C.ª del Rota — della Via Milazzo
Rustici, C.ª dei — della Via dei Rustici
Salvatore P.ª S. — del Bastione di Porta Romana
Scala de' Lupi, C.ª — Via dei Gonfalonieri
Serafina, C.ª — della Via Bel fuso
Sforzosa, C.ª — della Via Milazzo
Silvestro, C.ª S. — Via S. Martino
Soccorso, C.ª del — Via delle Carceri
Sofia, C.ª S. — della Via Giudecca
Sole, C.ª del — della Via dei Mille
Speciana, C.ª — della Via Ginnasio
Spera, C.ª Borgo — Via Borgo Spera
Tomaso, Piazza S. — Piazza Lodi
Tomba, V.° della — della Via dei Rustici
Tosina, C.ª — della Via Tosina
Valverde, C.ª — del Corso di Porta Venezia
Venezia, C.° di P.ª — del Corso di Porta Venezia
Vetro, C.ª Fabbrica nuova del — della V.ª P.ª Mosa
Vetro, Isola, Fornace del — della Via Ferrante Ap.
Vite, Piazza della — Piazza Girolamo Vida
Vittore, C.ª e P.ª S. — Largo Paolo Sarpi
Vittorio Emanuele, Corso — del C.° Vittorio Eman.
Zuecca, C.ª — della Via Giudecca.

—

NUOVO ELENCO ALFABETICO

DELLE

VIE PIAZZE E STRETTE DI CREMONA

COI

nuovi numeri rossi ed i vecchi corrispondenti

ABBONDIO, *Piazza S.*

Davanti alla Chiesa s. Abbondio

r.	n.
1	1
2	2
3 ✠	Chiesa s. Abbondio

AGOSTINO, *Via, e Piazza S.*

All' ingiro della Chiesa s. Agostino

r.	n.
1	1
2	5
3	--
4 ✠	Chiesa s. Agostino

(*) **ALFENO VARO**, *Via, o Cont. Riva Fredda*

Verso porta Milano, a monte del palazzo Vidoni

r.	n.	r.	n.
2	1	1	17
4	2	3	16
		5	15
		7	14
		9	13
		11	12
		13	11
		15	10
		17	9
		19	8
		21	7
		23	6
		25	5
		27	4
		29	3

(*) **ALTOBELLO MELONE**, *Via, o Cont S. Geroldo e Piazza S. Pantaleone*

Lungo la cinta di ponente del giardino del palazzo Mina - Bolzesi

r.	n.		r.	n.	
2	1	P. s. Panta-	1	4	C. s. Geroldo
4	2	leone	3	3	»
			5	2	»

r.	n.	
7	3	Vic. s. Pantaleone
9	2	»
11	1	C. s. Geraldo
13	3	P. s. Pantaleone

==

(*) **AMATI ANDREA**, *Via, o Borgo S. Maurizio*

Via che dalla piazza Lodi mette alla Chiesa s. Abbondio

r.	n.	r.	n.
2	1	1	14
4	2	3	13
6	3	5	12
8	4	7	11
10	5	9	10
12	6	11	9
14	7		
16	8		

==

ANGELO, *Piazza S.*

All' intorno della Chiesa s. Angelo

r	n.
1	--
2	2
3	1

==

ANGUSTA, *Via*,

A ponente della Chiesa s. Girolamo

r.	n.	r.	n.
2	1	1	--
4	2	3	4
		5	3

ANNUNCIATA, *Bast. mezza luna*

Dal baloardo della fiera, andando verso levante lungo il passeggio, sino alla via Rossa

r.	n.	r.	n
2	1	1	2

ANTONIO, *Via, S. Antonio del fuoco*

A levante della chiesa del Foppone

r.	n	r.	n.
2	1	1	7
4	2	3	6
		5	5
		7	4
		9	3

(*) **APORTI FERRANTE**, *Via, o Cont. Emilia ed Isola del Vetro*

Davanti alla chiesa s. Imerio

r	n.		r.	n.	
2	1	C. Emilia	1	--	C. Emilia
4	2	»	3	--	»
6	3	»	5	21	»
8	4	»	7	20	»

r.	n.		r.	n.	
10		✠ C. s. Imerio	9	19	C. Emilia
12	5	C. Emilia	11	18	»
14	6	»	13	17	»
16	7	»	15	16	»
			17	15	»
			19	14	»
			21	13	»
			23	12	»
			25	11	»
			27	10	»
			29	9	»
			31	8	»
			33	1	Isola Vetro

(*) **ARIGHI,** *Vicolo*

A mezzodì della chiesa s. Bassano, e dalla piazza dell' Antonella alla Via dei Mille

r.	n.	r.	n.
2	2	1	1

ARMI, *Piazza d'*

Appena entrati dalla Porta Milano, la via a diritta

r.	n.	
1	1	
2	4	Casa vicino alla Via della Torre
3		Magazzeno Militare
4		»

r.
5 Magazzeno Militare
6 »
7 Corpo di Guardia alla Polveriera

(*) **ASELLI GASPARE**, *Via, o Cont. dell' Ospitale, e Cont. Cavallara*

dal corso di porta Venezia in vicinanza alla via Mercatello, nella direzione di monte

r.	n.		r.	n.	
2	1	Contrada del-	1	17	Contr. del-
4	2	l' Ospitale	3	16	Ospitale
6	3	»	5	15	»
8	4	»	7	14	»
10	5	»	9	13	»
12	6	»	11	11	»
14	7	»	13		✠ Chiesa s. Sepolcro
16	8	»	15	28	C. Cavallara
18	9	»	17	27	»
20	10	»	19	26	»
22	2	Cont. Caval-	21	25	»
24	3	lara	23	25	»
26	4	»	25	24	»
28	--	»	27	23	»
30	5	»	29	21 e 22	»
32	6	»	31	20	»
34	7	»	33	19	»
36	8	»	35	16	»
38	9	»	37	15	»

r.	n.		r.	n.	
40	10	Cont. Caval-	39	14	Cont. Caval-
42	11	lara	41	15	lara
44	12	»			

=

(*) **AURORA**, *Vicolo dell'*

Dal quadrivio, altre volte s. Nicolò, andando verso l'Albergo del Cappello, il primo vic.° a sinist.

r.	n.	r.	n.
2	1	1	2

=

(*) **BALDESIO GIOVANNI**, *Via, o Cont. Bindellari*

La via che dalla piazaa grande mette alla piazza Piccola

r.	n.
2	2
4	3
6	4

=

BALDOCCA, *Via*

Di fronte alla chiesa s. Ilario, alquanto a sinist.

r.	n.
2	1

=

BARBARA, *Vicolo S.*

In angolo di mezzodì e levante di piazza Lodi

r.	n.
1	--

n.	n.
5	2
5	1

=

BARDELLONA, *Via*

A mezzodì della piazza s. Vittore

r.	n.	r.	n.
2		1	5
4	1	3	2

=

BASSA, *Via*

Dal Teatro grande, andando verso porta Po, la prima via a destra.

r.	n.		r.	n.	
2	1	Cont. Bassa	1	18	Cont. Bassa
4	2	»	3	17	»
6	3	Circond. s. Lucia	5	16	»
8	3	Cont. Bassa			
10	4	»			
12	5	»			
14	6	»			
16	7	»			
18	8	»			
20	10	»			
22	11	»			
24	13	»			
26	15	»			

=

BASSANO, *Vicolo S.*

A mezzodì della chiesa s. Bassano

r.	n.
2	1
4	2

=

BASOLARO, *Vicolo*

Al voltone della via Ripa d' Adda

r.	n.
2	1

=

BECCHERIE VECCHIE, *Via*

Via che da piazza Grande mette a piazza Roma

r.	n.	r.	n.
2	10	1	--
4	11	3	9
6	12	5	8
8	13	7	7
10	14	9	6
12	15	11	5
14	16	13	--
16	17	15	4
18	18	17	3
		19	2
		21	1

=

BEL FUS, *Via, o Cont. Serafina e Vicolo Mirabello.*

Da s. Angelo, andando verso s. Pietro, la via tra le contrade Eridania e Bella Regina.

r.	n.		r.	n.	
2	--	Cont. Sera-	1	11	Cont. Sera-
4	1	fina	3	10	fina
6	2	»	5	1	V. Mirabello
8	3	»			
10	4	»			
12	5	»			
14	6	»			
16	7	»			
18	8	»			

═

BELVEDERE, *Via, o Vicolo S. Bassano e Cont. Belvedere*

La via davanti alla Caserma S. Pietro, e dietro la Chiesa S. Pietro, sino al Bastione.

r.	n.		r.	n.	
2	1	Vic. s. Romano	1	4	Vic. s. Ro-
4	✠	Oratorio s. Romano	3	3	mano
6	2	Vic. s. Romano	5	6	C. Belvedere
8	1	C. Belvedere	7	5	»
10	2	»	9	4	»
			11	3	»

═

BERGAMINO, *Vicolo*

Sotto il Voltone, di fianco al Palazzo Ponzoni

r.	n.	r.	n.
2	1	1	3
		3	2

(*) **BERNARDINO GATTI**, *Via, o Cont. S. Nazaro*

Di dietro alla Chiesa s. Abbondio

r.	n.
1	10
3	9
5	8
7	7
9	6
11	5
13	4
15	3
17	2

(*) **BERTESI GIACOMO**, *Via, o Cont. Rebuello*

A Porta Milano, la via dirimpetto al palazzo Vidoni.

r.	n.	r.	n.
2	1	1	10
4	2	3	9
6	3	5	8

r.	n.
8	4
10	5
12	6

BIBLIOTECA, *Via*

Dirimpetto all' Albergo del Cappello

r.	n.	r.	n.
2	1	1	7
4	2	3	6
6	3	5	5
8	4		

BISSONE, *Vicolo*

A ponente dell' Ospitale maggiore e di fianco al locale delle Suore Ospitaliere

r.	n.	r.	n.
2	1	1	7
4	2	3	6
6	3		
8	4		
10	5		

BIZZARRA, *Via*

A ponente dell' Ospitale Maggiore, al Manicomio

s.	n.	r.	n.
2	1	1	15
4	2	3	14
6	3	5	13

r.	n.	r.	n.
8	4	7	12
10	5 e 6	9	11
12	7	11	10
14	8		
16	9		

BOARIO, *Vicolo*

A s. Imerio, dirimpetto all' ex Caserma delle Guardie di Finanza.

r.	n.
1	1

(*) **BOCCACCINO**, *Via dei, o Cont. delle Erbe*

A monte del Duomo

r.	n.	r.	n.
2	2	1	21
4	3	3	20
6	5	5	19
8	6	7	18
		9	17
		11	16
		13	15
		15	14
		17	13
		19	12
		21	11
		23	10

r.	n.
25	9 e 8
27	7

BOLZANO, *Vicolo*

Vicolo del Paletto, di dietro al palazzo Schizzi

r.	n.	r.	n.
2	—	1	2
		3	1

BOMBECCARIA, *Via*

A s. Agata, la Cont. a monte del palazzo Trecchi

r.	n.	r.	n.
2	1	1	9
4	2	3	8
		5	7
		7	6
		9	5
		11	4
		13	3

BORGHETTO, *Via*

Da piazza s. Vittore, la Cont. che passa davanti al ritiro delle Convertite, sino a C. Regina

r.	n.	r.	n.
2	2	1	19
4	3	3	18
6	4	5	17
8	5	7	16

r.	n.	r.	n.	
10	6	9	✠	Ch. delle Penitenti
12	8	11	13	
11	9	13	12	
		15	11	
		17	10	

═

BORGO SPERA, *Via, o Spera Borgo*

Dal palazzo Schizzi sino dopo la piazza s. Mattia

r.	n.	r.	n.
2	1	1	14
4	2	3	13
6	3	5	12
8	4	7	11
10	5	9	10
		11	9
		13	8
		15	7
		17	6

═

BREDA, *Via*

In angolo di ponente e monte della Ch. s. Agostino

r.	n.	r.	n.
2	3	1	2
		3	1

═

CAMPANA *Via della*

Da dietro al palazzo Vidoni, quella via che passa sotto il voltone della Cavallerizza

r.	n.	r.	n.
2	1	1	7
4	2		
6	3		
8	4		
10	5		
12	6		

═

CAMPANELLO, *Via del*

A ponente del Seminario grande

r.	n.	r.	n.
2	1	1	12
4	2	3	11
6	3	5	10
8	4	7	9
10	5	9	8
		11	7 e 6

═

(*) **CAMPI**, *Corso dei, o Cont. Bottona, Cont. Colonna e degl' Armajuoli.*

Dal quadrivio a s. Nicolò sino a casa Crotti

r.	n.		r.	n.	
2	1	C. Bottona	1	11	C. Bottona
4	2	»	3	10	»
6	3	»	5	9	»
8	1	C. Colonna	7	8	»
10	2	»	9	7	»
12	3	»	11	6	»
14	4	»	13	5	»

r.	n.		r.	n.	
16	5	C. Colonna	15	4	C. Bottona.
18	6	»	17	18	C. Colonna
20	7	»	19	17	»
22	8	»	21	16	»
24	1	C. degl' Ar-	23	15	»
26	2	majuoli	25	14	»
28	3	»	27	13	»
30	4	»	29	12	»
			31	11	»
			33	10	»
			35	9	»
			37	6	C. degl' Ar-
			39	5	majuoli

═

CAMPO FIORE, *Via*,

Quella che dall' angolo di monte e ponente di piazza Lodi mette all' Ospitale maggiore

r.	n.	r.	n.
2	1	1	4

═

CAMPO SANTO, *Via*,

Lungo il lato di ponente del Foppone

r.	n.
2	1
4	2
6	3

═

CANOBBIO, *Via o Cont. Calortola*

Dalla Chiesa di S. Agata, andando verso porta Milano, la prima via che si trova a destra

r.	n.	r.	n.
2	1	1	15
4	2	3	14
6	3	5	13
8	4	7	12
10	6	9	11
12	7		
14	8		
16	10		

CANNONE, *Via o Cont. Cremonella e C. del Cannone*

Dal Macello sino a piazza d' Armi

r.	n.		r.	n.	
2	1	C. Cremonella	1	16	C. Cremonella
4	2	»	3	16	»
6	3	»	5	14	»
8	4	»	7	13	»
10	5	»	9	12	»
12	6	»	11	11	»
14	--	»	13	10	»
16	1	C. del Can-	15	9	»
18	2	none	17	8	»
20	3	»	19	✠	Ch. s. Carlo
22	4	»	21	60	C. del Can-
24	5	»	23	—	none

r.	n.		r.	n.	
26	6	C. del Cannone	25	59	C. del Cannone
28	7		27	58	
30	8	»	29	54	»
32	9	»	31	53	»
34	10	»	33	52	»
36	11	»	35	51	»
38	12	»	37	50	»
40	13	»	39	49	»
42	14	»	41	48	»
44	15	»	43	47	»
46	16	»	45	45	»
48	17	»	47	44	»
50	18	»	49	43	»
52	19	»	51	42	»
54	20	»	53	41	»
56	21	»	55	40	»
58	22	»	57	39	»
60	23	»	59	38	»
62	24	»	61	37	»
64	25 e 26	»	63	36	»
66	27	»	65	35	»
68	28	»	67	✠	Ch. s. Bassano
70	29	»	69	34	C. del Cannone
72	30	»	71	33	
74	31	»			

CANTARANE, *Via*

Dalla piazza s. Vittore al Passeggio dal lato di ponente dell' ex Caserma s. Vittore

r.	n.	r.	n.
2	1	1	7
4	--	3	6
6	2		
8	3		
10	4		
12	5		

CANTONCINO, *Vicolo*

A mezzodì del Teatro Ricci

r.	n.	r.	n.
2	4	1	3
4	5	3	2
6	6	5	1

CAPELLANA, *Via, o C. Capellana e Vic. Pelapolli*

Dalla Chiesa della Trinità, andando verso la C. Favagrossa, la prima via a destra

r.	n.		r.	n.	
2	3	C. Capellana	1	25	C. Capellana
4	4	»	3	22	»
6	6	»	5	21	»
8	8	»	7	20	»
10	9	»	9	19	»
12	10	»	11	18	»
14	11	»	13	17	»
			15	16	»
			17	15	»

r.	n.	
19	14	C. Capellana
21	13	»
23	12	»
25	—	Vic. Pelapolli

(*) **CAPRA**, *Via*

A s. Marcellino, la via lungo il lato di monte del Collegio della Beata Vergine

r.	n.
1	5
3	2
5	1

CAPRARA, *Via*

Dirimpetto alla Tipografia Feraboli

r.	n.	r.	n.
2	1	1	8
4	2	3	--
6	3	5	--
8	4	7	7
10	5		
12	6		

CARCERI, *Via delle o Cont. del Soccorso*

A monte del locale delle Carceri detto dei Bragoni

r.	n.	r.	n.
2	1	1	5
4	2	3	4
		5	3

CARITÀ, *Via o C. s. Marta Vecchia e C. della Carità*

A levante dell' Ospitale Ugolani Dati

r.	n.	r.	n.
2	1	1	4
4	2		
6	3		

CASTELLO, *Via del, o piazza s. Ilario e C. del Castello*

Dalla piazza s. Ilario alla piazza d' Armi

	n.		r.	n.	
2	✠	Ch. s. Ilario	1	3	Piazza s. Ilario
4			3	17	C. del Castello
6	1	C. del Castello	5	16	»
8	2	»	7	15	»
10	3	»	9	14	»
12	5	»	11	13	»
14	6	»	13	12	»
16	7	»	15	11	»
			17	10	»
			19	9	»
			21	8	»

CAVEZZO, *Via bel*

A s. Angelo, a mezzodì della Chiesa

r.	n.	r.	n.	n. vecchio
2	--	1	12	38
4	1	3	10	

r.	n.	r	n.
6	2	5	9
8	3	7	8
10	4	9	7
12	5		

═

(*) **CAVOUR**, *Piazza e Stretta*

Piazza a ponente della piazza Grande dopo la contrada Bindellari

r.	n.	r.	n.
1	17	11	7
2	18	12	8
3	19	13	10
4	20	14	11
5	21	15	12
6	22	16	13
7	23	17	14
8	2	18	15
9	5	19	16
10	6		

═

CERASA, *Via*

A mezzodì in angolo di ponente del locale altre volte ad uso del Tribunale, dopo Pescheria

r.	n.
2	1

═

CERESOLE, *Via*

In fondo alla contrada degl' Ortolani, dalla discesa in poi verso levante.

r.	n.	r.	n.
2	1	1	10
4	2	3	9
6	3	5	8
8	4		
10	5		
12	6		

CHIARA NOVELLA, *Via*

A levante della Chiesa s. Ilario nella direzione di mezzodì, via che mette alla piazza s. Paolo

r.	n.	r.	n.
2	—	1	6
		3	5
		5	4
		7	3
		9	2
		11	1

CHIESA, *Vic.*

Dirimpetto al Monte di Pietà

r.	n.	r	n.
2	1	1	4

CHIOPELLA, *Via bella, o bella Chiopella e C. Bell' Aria*

A s. Angelo, da tutto il magazzeno del sale alla casa Saini

r.	n.	r.	n.
2	1	1	11
4	2	3	10
6	3	5	9
8	4	7	8
		9	7
		11	5

CIGNO, *Vicolo del*

A monte del Torrazzo, il vicolo chiuso in fondo

r.	n.	r.	n.
2	1	1	8
4	2	3	7
6	3	5	5
		7	4

CICOGNARA, *Via*

Di fianco al Teatro Filodrammatico

r.	n.	r.	n.
2	5	1	--
4	6	3	4
6	7	5	3
		7	2
		9	1

COLETTA, *Via*

Quella a monte del piccolo Seminario Vescovile

r.	n.	r.	n.
2	1	1	4
4	2	3	5

COLOMBA, *Vic. della*

Lateralmente alla Chiesa s. Pietro

r.	n.
2	1

=

COMENDA, *Via, o Vicolo Conchello e Cont. Comenda*

Dalla piazza s. Michele, verso il mezzodì la via che mette al corso di porta Romana

r.	n.		r.	n.	
2	4	C. Comenda	1	2	Vic. Conchello
			3	1	»
			5	3	C. Comenda
			7	1	»

=

COMUNE, *Piazza del, o Piazza Grande ed Episcopio*

La piazza davanti al Duomo

r.	n.		r.	n.	
1	5	Piazza	9	1	Episcopio
2	6	Grande	10	2	»
3	7	»	11	12	P. Grande
4	8	»	12	1	»
5	9	»	13	2	»
6	✠	Il Duomo	14	3	»
7	10	P. Grande	15	4	»
8	11	»			

=

CONCORDIA, *Via*

A mezzodì della Chiesa s. Lucia

r.	n.
2	2
4	3
6	4

CONFETTERIA, *Via*

A ponente e mezzodì, della Ch. s. Sepolcro

r.	n.	r.	n.
2	1	1	20
4	2	3	19
6	3 e 4	5	18
8	5	7	17
10	6	9	16
12	7	11	15
14	8	13	14
16	9		
18	10		
20	11		
22	12		
24	13		

CONRADA, *Via*

Dal palazzo Ponzoni andando verso il Duomo per la contrada Rospaglia, la prima via a diritta dopo il Voltone

r.	n
1	2
3	1

CONSORZIO, *Via del*

A mezzodì del piccolo Seminario Vescovile

r.	n.	r.	n.
2	1	1	7
4	2	3	6
6	3	5	5
8	4		

═

CONTADO, *Vicolo del*

A mezzodì della casa Araldi

r.	n.	r.	n.
2	1	1	6
4	2	3	5
6	3	5	4

═

CORTESE, *Vicolo*

A monte della piazza delle Viti, ora piazza Vida

r.	n.	r.	n.
2	5	1	4
		3	3
		5	1

═

CRISTO, *Vicolo del*

A ponente dell' Ospitale maggiore, dal manicomio

r.	n.
2	–
4	1
6	2

r.	n.
8	3
10	4
12	5
14	6
16	7

CROCE, *Vicolo S.*

In angolo di levante e monte di piazza Cavour sotto il portico, vicino al Caffè Vittorio Emanuele

r.	n.	r.	n.
2	1	1	6
4	2	3	7
6	3		
8	4		
10	5		

CROCEFISSO, *Vicolo del*

Dal Corso che mette a porta Venezia, quel vic.° quasi dirimpetto al palazzo Pallavicino

r.	n.	r.	n.
2	1	1	--
4	2	3	3
		5	5

CURZIA, *Via*

Da piazza Cavour alla Posta delle lettere

r.	n.	r.	n.
2	4	1	3
4	5	3	2

r.	n.	r.	n.
6	6	5	--
8	7	7	1

=

DECIA, *Via*

La via che da Porta Venezia mette direttamente alla piazza s. Michele

r.	n.	r.	n.
2	1	1	19
4	2	3	18
6	3	5	17
8	4	7	16
10	5	9	15
12	6	11	14
		13	13
		15	12
		17	11
		19	10
		21	9
		23	8

=

DOSSI, *Vic. dei*

In angolo di ponente verso mezzodì dell' Ospitale s. Chiara

r.	n.
1	1

=

DULCIA, *Via*,

A Levante della Chiesa s. Bassano dopo la via della Torre, a cui riesce parallela

r.	n.	r.	n.
2	1	1	15
4	2	3	14
6	3	5	13
8	4		
10	5		
12	6		
14	7		
16	8		
18	9		
20	10		
22	11		
24	12		

=

ERASMO, *Via S.*

A s. Imerio, a monte della nuova fabbrica del vetro

r.	n.
1	5
3	4
5	3
7	2
9	1

=

ERIDANIA, *Via*,

Di fronte alla chiesa s. Angelo, percorso il vicolo Bell' Aspa

r.	n.	r.	n.
2	1	1	11
4	2	3	10
6	3	5	9
8	4	7	8
10	--	9	7
		11	6
		13	5

=

FAVAGROSSA *Via,*

A Porta Venezia, la via di fianco al palazzo altra volta Offredi, ora Cavalcabò

r.	n.
2	1
4	2
6	3
8	4
10	5
12	6
14	7
16	8
18	9

=

FERRARIO, *Vicolo*

A ponente della piazza s. Paolo, angolo di mezzodì

r.	n.	r.	n.
2	1	1	7
4	2	3	6

r.	n.
6	5
8	4
10	5

=

FILIPPINI, *Vicolo*

Dalla facciata del Teatro Filodrammatico, il vicolo nella direzione di monte.

r.	n.	r.	n.
2	1	1	4
4	2	3	5
		5	✠ Oratorio delle Ospitaliere

=

FILODRAMMATICI, *Piazza, o P. e C. s. Filippo*

Piazzale davanti al Teatro Filodrammatico

r.	n.	r.	n.
2	1	1	5 Vic. dei Filippini

=

FIORE, *Vicolo*

Entrando da Porta Venezia, la terza via a sinistra

r.	n.
2	2
4	3
6	4
8	5
10	6
12	7

—

r.	n.
14	8
16	9

FLORA, *Vicolo Bella*

Dalla Posta delle Lettere, andando verso piazza Cavour, il primo vicolo a sinistra, sotto il voltone

r.	n.	r.	n.
2	1	1	4
4	2	3	3

FOGAROLA, *Vicolo*

A s. Sepolcro, lungo il lato di mezzodì della Filanda Quaranta.

r.	n.
1	3
3	2
5	1

(*) **FONDULO**, *Via, o C. Giron Fondulo*

Di fianco alla Chiesa s. Vincenzo

s.	n.	r.	n.
2	1	1	7
4	2	3	6
6	3	5	5
		7	4

FOPPONE, *Via del*

Davanti alla Chiesa del Foppone

r.	n.	
1	1	
3	2	
5	✠	C. del Foppone

GALANTINO, *Vicolo*

A mezzodì della Chiesa s. Girolamo, dopo 2 case

r.	n.
1	1

GARIBALDI, *Corso, o Corso Garibaldi, Piazza s. Agata Corso e Piazza Porta Milano*

Dal palazzo Crotti, passando davanti alle Chiese s. Agata e s. Luca, sino a Porta Milano

r.	n.		r.	n.	
2	1	Corso	1	50	Corso
4	2	Garibaldi	3	49	Garibaldi
6	3	»	5	48	»
8	4	»	7	47	»
10	5	»	9	46	»
12	6	»	11	45	»
14	7	»	13	44	»
16	9	»	15	43	»
18	10	»	17	42	»
20	11	»	19	41	»
22	12	»	21	39	»
24	13	»	23	38	»
26	14	»	25	37	»

r.	n.		r.	n.	
28	15	C. Garibaldi	27	56	C. Garibaldi
30	16	»	29	55	»
32	17	»	31	54	»
34	18	»	33	53	»
36	19	»	35	52	»
38	20	»	37	51	»
40	21	»	39	30	»
42	23	»	41	29	»
44	—	»	43	28	»
46	1	Piazza	45	27	»
48	2	s. Agata	47	26	»
50	1	Corso Porta	49	25	»
52	2	Milano	51	—	»
54	3	»	53	24	»
56	4	»	55	✠	Ch. s. Agata
58	5	»	57	5	Piaz. s. Agata
60	6	»	59	4	»
62	7	»	61	3	»
64	8	»	63	39	Corso Porta
66	9	»	65	38	Milano
68	1	Piazza Porta	67	37	»
70	2	Milano	69	36	»
72	3	»	71	—	»
74	4	»	73	32	»
76	Casino di Finanza		75	34	»
			77	33	»
			79	31	»
			81	30	»

r.	n.	
83	29	Corso Porta
85	28	Milano
87	27	»
89	26	»
91	25	»
93	24	»
95	23	»
97	22	»
99	21	»
101	20	»
103	19	»
105	18	»
107	17	»
109	16	»
111	15	»
113	14	»
115	13	»
117	12	»
119	11	»
121	10	»
123	7	Piazza Porta
125	6	Milano
127	⊕	Ch. s. Luca
129	5	Piazza P. Milano
131		Corpo di Guardia

═

GENTILE, *Vicolo*

Dalla piazza Lodi, andando verso la chiesa s. Abbondio, per la via Amati, la 2ª via a sinist.

r.	n.
1	1

═

GIGLIO, *Vicolo del*

A ponente della piazza s. Paolo

r.	n.
1	2
3	1

═

GINNASIO, *Via del, o C. Speciana e del Ginnasio*

A ponente e monte della Chiesa s. Marcellino

r.	n.	r.	n.
2	1 e 2 C. Speciana	1	7
4	Scuola Tecnica	3	6
6	Ginnasio	5	3
8	✠ C. s. Marcellino	7	4
10	Liceo	9	3
12	Patti Chirurgo	11	1 C. del Ginnasio
14	Lattaja	13	Tabacchino
		15	Dispensa del Sale

═

GIOCONDA, *Via*

All' Ospitale Maggiore, lungo il fabbricato del Manicomio

r.	n.
2	1
4	2 e 3
6	4
8	5
10	6

=

GIUDECCA, *Via, o Cont. Zuecca, e C. S. Sofia*

Dal Quadrivio a S. Nicolò alla Piazza Pescherie

r.	n.		r.	n.	
2	6	C. Zuecca	1	5	C. Zuecca
4	7	»	3	4	»
6	8	»	5	3	»
8	9	»	7	2	»
10	1	C. s. Sofia	9	1	»
12	2	»	11	5	C. s. Sofia
			13	4	
			15	3	»

=

GIUSEPPE, *Via S.*

Dalle due Colonne sul corso, andando verso mezzodì

r.	n.	r.	n.
2	1	1	11
4	2	3	10
6	3	5	9
8	4	7	8

=

r.	n.	r.	n.
10	5	9	7
		11	6

=

(*) **GOITO**, *Via, o C. Portazza*

Dal Corso Garibaldi, la via dirimpetto alla Tomba

r.	n.	r.	n.
2	1	1	7
4	2	3	--
6	3	5	6
		7	--
		9	5
		11	4

=

(*) **GONFALONIERI**, *Via dei, C. Scala dei Lupi*

Al mezzodi del Palazzo Municipale

r.	n.
1	5
3	4
5	3
7	--
9	2
11	1

=

GONZAGA, *Via*

Via a levante, in angolo di mezzodi del Palazzo Vescovile

r.	n.	vecchio	r.	n.	vecchio
2	1	2118	1	86	2405
4	2	2127	3	85	2404
6	4	2114	5	84	2403
8	5	2115	7	83	2402
10	7	2117	9	82	2401
12	8	2119	11	81	2399
14	9	2120	13	80	2398
16	10	2121	15	79	2397
18	11	2122	17	78	2396
20	12	2123	19	77	2395
22	13	2124	21	76	2394
24	14	2125	23	75	2393
26	15	2126	25	74	2392
28	16	2128	27	73	2391
30	17	2129	29	72	2385
32	20	2132	31	✠ C. s. Maria Mad.	
34	21	2133	33	71	2390
36	22	2134	35	70	2389
38	23	2135	37	69	2388
40	24	2136	39	68	2387
42	25	2137	41	67	——
44	26	——	43	66	2383
46	27	2138	45	65	2381
48	28	2139	47	64	——
50	29	2140	49	63	2380
52	30	2141	51	62	2378
54	32	2143	53	61	2377
56	33	2146	55	60	2376

r.	n.	v.	r.	n.	v.
58	34	2147	57	59	2575
60	35	2148	59	58	2574
62	36	2149	61	57	——
64	37	2150	63	56	2572
66	38	2155	65	55	2571
68	39	2159	67	54	2570
70	40	2161	69	53	2569
72	41	2162	71	52	2568
74	42	2163	73	51	——
76	44	2165	75	50	2566
			77	49	2564
			79	48	2562
			81	47	2561
			83	46	2560
			85	45	2559

=

(*) **GRANDI GUIDO**, *Via, o Contr. s. Margherita e Cont. s. Cristoforo*

Dal palazzo Trecchi al locale dei Bragoni o Carceri

r.	n.		r.	n.	
2	9	Contr. s.	1	8	Contr. s.
4	10	Margherita	3	7	Margherita
6	11	»	5	6	»
8	12	»	7	5	»
10	✠	C. s. Margherita	9	4	»
12	13	Cont. s.	11	3	»
14	14	Margherita	13	2	»
16	6	C. s. Cristof.	15	1	»

r.	n.		r.	n.	
18	7	C. s. Cristof.	17	5	C. s. Cristof.
20	8	»	19	4	»
			21	3	»
			23	2	»
			25	1	»

=

GUARDIA, *Vic. della Gran Guardia*

A s. Agata da dietro all' Archivio Notarile

r.	n.
1	1

=

(*) **GUARNERI ANDREA**, *Via, o Cont. dei Coltellai*

r.	n.	r.	n.
2	1	1	11
4	2	3	10
6	3	5	9
		7	8
		9	7
		11	6
		13	5

=

LANTERNA, *Vic. della*

Dirimpetto all' Ospitale Ugolani Dati, al voltone

r.	n.
2	1

=

LARGA, *Via*

A ponente del giardino Mina Bolzesi in direzione normale alla cinta

r.	n.	r.	n.
2	1	1	10
4	2	3	9
6	3	5	8
8	4	7	7
		9	6
		11	5

=

LAURETANO, *Vic.*

Sul Corso verso Porta Venezia, a ponente del Palazzo Grasselli

r.	n.
2	1
4	2
6	3

=

LODI, *Piazza o Piazza s. Tomaso*

A monte del Torrazzo, dopo la Via Mercatello Piazza nota.

r.	n.		r.	n.	
1	1	Piazza Lodi	6	5	Piazza Lodi
2	1	Vic. delle Colonnette	7	6	»
3	2	Piazza Lodi	8	7	»
4	3	»	9	8	»
5	4	»			

LONGAQUA, *Via*

Sul Corso dei Campi, al quadrivio, in vicinanza del Teatro Ricci, la via verso Levante

r.	n.	r.	n.
2	1	1	9
4	2	3	8
6	3	5	6
8	4	7	5

═

LORENZO, *Vic. S.*

Dalla Chiesa della Trinità, andando verso il Duomo, per la cont. s. Gallo, il primo vicolo

r.	n.
1	2
3	1

═

LUCIA, *Circondario S., Piazza e Contr.*

All' intorno della Chiesa S. Lucia

r.	n.
1	1
2	2
3 ✠	Ch. s. Lucia

═

MALCANTONE, *Vicolo*

Da S. Giov. Nuovo, venendo sul corso, quel vicolo che fa angolo, e che termina al voltone

r.	n.
2	1
4	2

═

MARCO, *Vic. S.*

Andando a seconda della facciata della Chiesa s. Pietro, verso mezzodì si entra in questo vicolo

r.	n.	r.	n.
2	8	1	7
4	1	3	6
		5	4 e 5
		7	3
		9	2

=

MARIA IN BETLEM, *Via S.*

Dalla Contr. Prato a Porta Mosa, non costeggiando la mura.

s.	n.	r.	n.
2	5	1	4
4	6	3	3
6	7	5	2
8	8		
10	9		
12	10		
14	11		
16	12		

=

(*) **MARTINO,** *Via S., o Cont. s. Silvestro*

A s. Agata, il primo vicolo che si trova a sinistra andando verso porta Milano, sul corso.

r.	n.	r.	n.
2	1	1	5
4	2	3	4
6	3		

=

MARZIA, *Via, o Contr. Porta Marzia*

A' monte del Duomo, dal piccolo voltone

r.	n.	r	n.
2	2	1	1
4	3		
6	4		
8	5		
10	6		
12	7		

=

MATTIA, *Via, o Cont. S.*

A monte del Palazzo Crotti

r.	n.	r.	n.
2	1	1	6
4	--	3	5
		5	4
		7	3
		9	2

=

MAURINO, *Vic.*

Di fronte alla porta della Caserma S. Pietro

r.	n.
2	1

=

(*) **MELI**, *Via, o Cont. del Cistello e Cont. Melia*

r.	n.		r.	n.	
2	--	Cont. del	1	18	Cont. del
4	1	Cistello	3	17	Cistello

r.	n.		r.	n.	
6	2	Cont. del	5	16	Cont. del
8	3	Cistello	7	14	Cistello
10	4	»	9	13	»
12	5	»	11	12	»
14	6	»	13	11	»
16	7	»	15	10	»
18	8	»	17	17	Cont. Melia
20	9	»	19	16	»
22	1	Cont. Melia	21	15	»
24	2	»	23	14	»
26	3	»	25	13	»
28	4	»	27	12	»
30	5	»	29	11	»
32	6	»	31	10	»
34	7	»	33	9	»
			35	8	»

MERCANTI, *Stretta dei, o Stretta di S. Croce*

Dal portico di levante di piazza Cavour sotto il Voltone

r.	n.	r.	n.
2	1	1	--
4	2	3	8
		5	7
		7	6
		9	5

MERCATELLO, *Via, o Mercatello de' Ferrari e C. Canonica*

A levante del Duomo, dalla C. s. Gallo al quadrivio sul corso di porta Venezia.

r.	n.		r.	n.	
2	2	Mercatello de'	1	1	Merc. de' Ferr.
4	3	Ferrari	3	10	C. Canonica
6	4	»	5	8	»
8	5	»	7	6	»
10	6	»	9	4	»
12	7	»	11	6	C. Pescherie
14	8	»			Vecchie
16	9	»			
18	10	»			
20	11	»			
22	12	»			
24	13	»			
26	14	»			
28	15	»			
30	1	C. Canonica			
32	2	»			
34	3	»			

MERCATO BOARIO, *Via*

Lungo il passeggio a porta Venezia dopo la Contrada S. Arealdo.

r.	n.	r.	n.
1	1	6	6
2	2	7	7

r.	n.	r.	n.
3	3	8	8
4	4	9	9
5	5		

=

MICHELE, *Piazza S.*

Piazzale all' ingiro della Chiesa s. Michele

r.	n.		r.	n.	
1	7	C. Decia	4	✠	Ch. s. Michele
2	1	»	5	3	»
3	2	»	6	4	»

=

(*) **MILAZZO,** *Via. o C. del Rota e C. Sforzosa*

Dal palazzo Stanga alle punte sino alla piazza s. Paolo

r.	n.		r.	n.	
2	1	C. del Rota	1	15	C. del Rota
4	2	»	3	14	»
6	3	»	5	13	»
8	4	»	7	12	»
10	5	»	9	11	»
12	6	»	11	10	»
14	2	C. Sforzosa	13	9	»
16	3	»	15	8	»
18	4	»	17	7	»
20	5	»	19	7	C. Sforzosa
22	6	»			

=

(*) **MILLE**, *Via dei, o C. del Sole, piazza s. Ilario, C. Collegio s. Carlo e C. del Camolo*

Dalla piazza s. Agata alla contrada del Cannone

r.	n.		r	n.	
2	1	C. del Sole	1	16	C. del Sole
4	2	»	3	15	»
6	3	»	5	14	»
8	4	»	7	13	»
10	5	»	9	12	»
12	6	»	11	11	»
14	7	»	13	10	»
16	1	Piaz. s. Ilario	15	9	»
18	1	C. Collegio s. Carlo	17	8	»
20	1	C. del Camolo	19	4	C. Collegio s. Carlo
22	2	»	21	3	
24	3	»	23	2	»
26	4	»	25	15	C. del Camolo
28	5	»	27	14	»
30	6	»	29	13	»
32	7	»	31	12	»
			33	11	»
			35	10	»
			37	9	»
			39	8	»

MIRANDOLA, *Cont.*

Da porta Po, andando verso il Teatro della Concordia, la seconda via a sinistra.

r.	n.	r.	n.
2	1	1	5
4	2	3	4
		5	3
		7	6

MONTATA, *Cont. della*

Davanti alla chiesa s. Girolamo

r.	n.	r.	n
2	1	1	9
4	2	3	8
6	3	5	✠ Ch. s. Girolamo
8	4	7	7
10	5	9	6

MOSA, *Via Porta Mosa o Piazza s. Erasmo, Mercato delle Bestie, C. Fornace del Vetro e C. Porta Mosa.*

Da Porta Mosa, la contrada in direzione di ponente che va a finire nella via Altobello Melone

r.	n.		r.	n.	
2	5	Piazza s. E-	1	2	Piazza s. E-
4	4	rasmo	3	1	rasmo
6	3	»	5	3	Cont. Fornace
8	6	»	7	4	del Vetro
10	1	Mercato delle Bestie	9	5	»

r.	n.		r.	n.	
12	3	Mercato delle	11	2	Cont. Fornace
14	4	Bestie	13	1	del Vetro
16	5	»	15	33	Mercato delle
18	6	»	17	32	Bestie
20	7	»	19	31	»
22	--	»	21	30	»
24	8	»	23	29	»
26	9	»	25	28	»
28	10	»	27	27	»
30	11	»	29	26	»
32	12	»	31	25	»
34	13	»	33	24	»
36	1	Cont. Porta	35	23	»
38	2	Mosa	37	22	»
			39	21	»
			41	20	»
			43	19	»
			45	18	»
			47	17	»
			49	16	»
			51	15	»
			53	14	»
			55	10	C. Porta Mosa
			57	9	»
			59	8	»
			61	7	»
			63	6	»
			65	5	»

r.	n.	
67	4	C. Porta Mosa
69	3	»

=

NUOVA, *Via, o C. Nuova e Vic. Canobbio*

Da dietro alla Chiesa s. Agata

r.	n.	r.	n.
2	1	1	—
4	2	3	13
6	3	5	12
		7	11
		9	9
		11	8
		13	7
		15	6
		17	5
		19	4
		21	—
		23	—

=

OCA, *Via dell'*

A levante del giardino Mina-Bolzesi

r.	n.	r.	n.
2	1	1	6
		3	7

=

OLTRAQUA, *Vicolo*

A mezzodì del palazzo Crotti sotto il Voltone

r.	n.	r.	n.
2	1	1	7
4	2	3	6
6	3		
8	4		
10	5		

=

(*) **OMOBONO TUCENGHI**, *Via o Vic. s. Omobono*

Di fronte alla chiesa s. Omobono

r.	n.
2	1
4	2

=

ORFANOTROFIO, *Via, o Cont. Posta Vecchia*

A s. Giovanni Nuovo, la contrada davanti all' Orfanotrofio Maschile

r.	n.	r.	n.
2	1	1	9
4	2	3	10
6	3	5	11
8	4	7	✠ Ch. s. Giovanni Nuovo
10	5		
12	6		
14	7		
16	8		

=

OSCASALI, *Via degli Oscasali*

A monte della chiesa s. Omobono

r.	n.	r.	n.
2	1	1	5
4	2	3	3
6	✠ Ch. s. Omobono		

═

OSPITALE, *Piazza dell'*

Davanti all' Ospitale Maggiore

r.	n.	r.	n.
1	1	3	3
2	2	4	4

═

OSPITALE MILITARE, *Via, o Cont. del Grugno e Cont. S. Paolo*

Dalla piazza s. Paolo alla Contrada del Cannone passando davanti all' Ospitale s. Chiara

r.	n.		r.	n.
2	1 C. s. Paolo		1	14 C. del Grugno
4	1 C. del Grugno			
6	2	»		
8	3	»		
10	4	»		
12	5	»		
14	6	»		
16	7	»		
18	8	»		
20	9	»		
22	11	»		
24	12	»		
26	13	»		

═

OSTERIE, *Vicolo delle, o Vicolo delle Erbe*

Di fronte alla porta di monte del Duomo

r.	n.	r.	n.
2	5	1	4
4	--	3	3
6	6	5	2
8	7	7	1
10	8		
12	9		
14	10		

PADELLA, *Piazza, o Vicolo e Piazza Padella*

A mezzodì e ponente del palazzo Vescovile ma coll' accesso dalla contrada Montata

r.	n.	r.	n.
1	1	2	2

PADERNA, *Via, o Cont. Paderna e Vic. S. Appolinare*

A ponente della Filanda Gnerri e della ch. s. Ilario

r.	n.	
2	1	Cont. Paderna
4	2	»
6	3	»
8	4	»
10	5	»
12	6	»
14	7	»

r.	n.	
16	8	Cont. Paderna
18	9	»
20	1	Vic. s. Appolinare

(*) **PALESTRO**, *Via, o Cont. Diritta*

La contrada che dal palazzo Crotti mette al passeggio passando davanti alla ch. s. Vincenzo

r.	n.	r.	n.	
2	1	1	30	
4	2	3	29	
6	3	5	28	
8	4	7	27	
10	5	9	26	
12	6	11	25	
14	7	13	22	
16	8	15	21	
18	9	17	✠	Ch. s. Vincenzo
20	10	19	20	
22	11	21	19	
24	12	23	18	
26	13			
28	14			
30	15			
32	16			
34	17			

PAOLO, P*iazza S.*

A Ponente della Casa Gerenzani, davanti a Casa Acerbi

r.	n.	r.	n.
1	1	3	3
2	2	4	4

=

(*) **PAOLO SARPI**, *Largo, o Cont. e Piazza S. Vittore*

Spazio all' intorno del sito ove esisteva la Chiesa s. Vittore

r.	n.	r.	n.
2	1	1	8
4	2	3	7
6	3	5	6
		7	5
		9	4

=

PEGOGLIA, *Via*

A Porta Venezia, la seconda via entrando a sinistra

r.	n.	r.	n.
2	1	1	—
4	2	3	18
6	3	5	16
8	4	7	15
10	5	9	14
12	6	11	13
14	7	13	12
		15	11
		17	10
		19	9
		21	8

=

PENITENTI, *Vicolo delle*

A s. Angelo, dalla parte di ponente, in fine della contrada Bel Cavezzo, quello che mette alla mura

r.	n.
1	6 C. Bel Cavezzo

PERO, *Vicolo del*

A ponente della contr. Parma e Cremonella verso la mura

s.	n.	r.	n.
2	1	1	5
		3	4
		5	3
		7	2

PERTUSIO, *Vicolo*

A monte del Duomo, il vicolo paralello alla contrada degli Ortolani

r.	n.	r.	n.
2	1	1	11
4	2	3	10
6	3	5	9
8	4	7	8
10	5	9	7
		11	6

PESCHERIE, *Piazza, o Piazza del Lino*

In angolo di mezzodì e ponente del Municipio

r.	n.
1	2

PETTENARI, *Vicolo dei*

A s. Lucia, a ponente del palazzo Persichelli al di là della contrada Bassa

r.	n.	r.	n.
2	1	1	5
		3	4
		5	3
		7	2

=

PIETRO, *Piazza S.*

Davanti alla chiesa s. Pietro

r.	n.
1	✠ Ch. s. Pietro

=

(*) **PLASIO GIO. BATTISTA**, *Via*

Da dietro alla chiesa s. Agostino, ovvero a monte della Chiesa s. Marcellino

r.	n.	r.	n.
2	1	1	9
4	2	3	8
6	3	5	7
		7	6
		9	5

=

(*) **PLATINA BARTOLOMEO**, *Via, o Pescherie Vecchie e Cont. Natali*

A levante del palazzo Vescovile

r.	n.		r.	n.	
2	1	C. Pescherie	1	17	C. Natali
4	2	»	3	16	»
6	3	»	5	15	»
8	4	»	7	14	»
10	5	»	9	13	»
12	1	C. Natali	11	12	»
14	2	»			
16	3	»			
18	4	»			
20	5	»			
22	6	»			
24	8	»			
26	10	»			
28	11	»			

==

PO, *Via di Porta Po vecchia*

Da Porta Po venendo verso il Teatro Grande la seconda via a destra

r.	n.	r.	n.
2	1	1	8
4	2	3	7
6	3		
8	4		
10	5		
12	6		

==

PO, *Bastione di Porta Po, o Bastione S. Monaca*

Dal Macello grande, la via lungo la circonvalazione interna, che mette alla piazza d' armi

r.	n.
1	1

==

POFFACANE, *Vicolo*

Entrando da Porta Venezia, il secondo vicolo a diritta, che risulta dirimpetto alla c.ª Favagrossa

r.	n.	r.	n.
2	--	1	7
4	1	3	6
		5	5
		7	4
		9	3
		11	2

==

PRATO, *Via, o Contrada Prato del Vescovo*

A levante del Palazzo vescovile, precisamente di fronte al gran voltone del Palazzo

r.	n.		r.	n.
2	1		1	69
4	2		3	68
6	3		5	67
8	4		7	66
10	5		9	65
12	✠	Ch. s. Eligio	11	64
14	6		13	63
16	7		15	62
18	8		17	61

r.	n.
20	9
22	10
24	11
26	12
28	13
30	14
32	15
34	16
36	17
38	18
40	19
42	20
44	21
46	22
48	24
50	25
52	26
54	27
56	28

r.	n.
19	60
21	59
23	58
25	57
27	56
29	55
31	54
33	53
35	52
37	51
39	50
41	49
43	48
45	46
47	45
49	44
51	43
53	42
55	40
57	39
59	38
61	37
63	35
65	34
67	33
69	32
71	31
73	30
75	29

PUBBLICO PASSEGGIO, *o Cont. del Passeggio*

Dalla piazza di Porta Milano a quella della Fiera

r.	n.	r.	n.
2	1	1	—
4	2	3	14
6	4		
8	5		
10	6		
12	7		
14	8		
16	9		
18	10		
20	11		
22	12		
24	13		

==

QUACCHI, *Via*

A levante della montata a s. Vittore, lungo il bastione

r.	n.	r.	n.
1	3	3	1
2	2		

==

(*) **RAIMONDI**, *Vicolo*

Verso Porta Milano, a mezzodì del Palazzo Vidoni, altra volta Trecchi, ora Fieschi, della facciata di marmo

r.	n.
2	1
4	2
6	3

==

RASTELLO, *Via del*

In vicinanza del Teatro Ricci, al quadrivio la via che dal Corso va in direzione di ponente

r.	n.	r.	n.
2	1	1	8
4	2	3	7
6	3	5	6
		7	5
		9	4

=

REDEGATTI, *Vicolo*

La seconda contrada dopo la Trinità andando verso Favagrossa

r.	n.	r.	n.
2	1	1	7
		3	6
		5	5
		7	--
		9	4
		11	3
		13	2

=

REGINA, *Via*

A s. Sepolcro, in angolo di ponente e monte della Chiesa, traversata la cont. Cavallara

r.	n.	r.	n.
2	1	1	--
4	2	3	8
		5	7
		7	6

r.	n.
9	5
11	4

=

REGINA, *Via bella Regina*

Dalla contrada Ripa d' Adda alla chiesa s. Pietro.

r.	n.	r.	n.
2	1	1	17
4	2	3	16
6	3	5	15
8	5	7	14
10	3	9	12
12	6	11	11
		13	10
		15	9
		17	8
		19	7

=

RIPA D' ADDA, *Via*

Normalmente alla facciata del palazzo Mina Bolzezi

r.	n.	r.	n.
2	1	1	18
4	2	3	17
6	3	5	16
8	4	7	15
10	5	9	14
12	6	11	13
14	--	13	12

r.	n.	r.	n.
16	7	15	11
18	8	17	10
		19	9

ROMA, *Piazza, o Piazza e Contrada S. Domenico*

Tutto il piazzale dove esisteva la ch. s. Domenico

r.	n.		r.	n.	
1	2	Piazza s. Do-	9	8	C. s. Vito
2	3	menico	10	9	»
3	4	»	11	10	»
4	5	»	12	2	C. s. Domenico
5	4	C. Coltellaj	13	3	»
6	6	P. s. Domenico	14	4	»
7	7	»	15	1	P. s. Domenico
8	2	C. s. Vito			

ROMANA, *Bastione di Porta Romana, o Cont. Orbia.*

Da Porta Romana sino a Porta Po lungo il bastione

r.	n.		r.	n.	
1	8	Cont. Orbia	4	4	Cont. Orbia
2	7	»	5	5	»
3	5	»	6	2	»
7	1	»	16	8	Bastione Por-
8	--	»	17	7	ta Po
9		presso il Vic. s. Salvadore	18	6	»

r.	n.		r.	n.	
10	--		19	5	Bastione Por-
11	5	Piazza s.	20	4	ta Po
12	4	Salvadore	21	3	»
13	3	»	22	2	»
14	2	»	23	1	»
15	1	»			»

ROMANA, *Corso di Porta Romana, o Cont. S. Gallo e Corso di Porta Rom.*

A levante del Duomo sino a Porta Romana

r.	n.		r.	n.	
2	3	Cont. s. Gallo	1	35	Cont. s. Gallo
4	4	»	3	34	»
6	5	»	5	33	»
8	6	»	7	36	»
10	7	»	9	32	»
12	8	»	11	31	»
14	9	»	13	30	»
16	10	»	15	29	»
18	11	»	17	28	»
20	12	»	19	27	»
22	13	»	21	26	»
24	14	»	23	25	»
26	15	»	25	24	»
28	1	Corso Por-	27	23	»
30	2	ta Romana	29	22	»
32	3	»	31	21	»
34	4	»	33	23	»

r.	n.		r.	n.	
36	5	Corso Por-	35	19	Cont. s. Gallo
38	6	ta Romana	37	18	»
40	7	»	39	17	»
42	8	»	41	16	»
44	9	»	43	27	Corso Porta
46	10	»	45	26	Romana
48	11	»	47	25	»
50	12	»	49	24	»
52	13	»	51	23	»
54	Casino di Guardia		53	22	»
			55	21	»
			57	20	»
			59	19	»
			61	18	»
			63	17	»
			65	16	»
			67	15	»
			69	14	»
			71	Casino di Finanza	

═

ROSE, *Vicolo delle*

A ponente verso monte della piazza S. Paolo

r.	n.	r.	n.
2	1	1	—
4	2		
6	3		
8	5		

═

BOSPAGLIA, *Via*

Dalla piazza Pescherie al Palazzo Ponzoni.

r.	n.	r.	n.
2	1	1	16
4	2	3	15
6	3	5	14
8	4	7	13
10	5	9	12
12	6	11	11
14	7	13	10
16	8		
18	9		

═

ROSSA, *Via*

Da piazza Roma, dopo la contrada s. Vito e la via Borgo Spera, l' ultima contrada che mette al Passeggio

r.	n.	r.	n.
2	1	1	21
4	2	3	20
6	3	5	19
8	4	7	18
10	5	9	17
12	6	11	16
14	7	13	15
16	8	15	14
18	9	17	13
		19	12
		21	11
		23	10

RUSTICI, *Via dei, o Cont. dei Rustici e Vicolo della Tomba*

Dalla Tomba sul Corso Garibaldi alla piazza s. Paolo

r.	n.		r.	n.	
2	1	Vicolo della	1	1	C. dei Rustici
4	2	Tomba			
6	3	»			
8	4	»			
10	5	»			
12	6	»			

=

SALVATORE, *Vicolo S.*

Dopo la piazza s. Salvatore al Bastione verso Porta Po, il primo vicolo verso levante e mezzodì

r.	n.	r.	n.
2	1	1	5
4	2		
6	3		
8	4		

=

SATURNO, *Vicolo S.*

A levante del Palazzo Vescovile, quel vicolo chiuso in fondo fra le contrade s. Gallo e Prato

r.	n.
1	1

=

SEMINARIO, *Vicolo del*

A monte del Seminario maggiore

r.	n.
1	--
3	3
5	2
7	1

==

(*) **SOFONISBA ANGUISSOLA**, *Via o Cont. S. Giovanni Nuovo.*

A mezzodì dell' Orfanotrofio maschile

r.	n.	r.	n.
2	3	1	2
4	4	3	1
6	5		
8	6		
10	7		
12	8		

==

SPERONI, *Via degli*

Dalla Chiesa della Trinità sino alla cont. Favagrossa

r.	n.	r.	n.
2	1	1	✠ Ch. della Trinità
		3	3
		5	2

==

STELLA, *Via della*

A mezzodì del Teatro Filodrammatico

r.	n.	r.	n.
1	1	1	2

==

(*) **STENICO**, *Via, o Cont. S. Arealdo e C. S. Maria Nuova*

Entrati da porta Venezia, la prima via a diritta

r.	n.		r.	n.	
2	1	C. s. Arealdo	1	17	C. S. Maria
4	2	»	3	16	Nuova
6	3	»	5	15	»
8	4	»	7	14	»
10	5	»	9	13	»
12	6	»	11	12	»
14	7	»	13	11	»
16	8	»	15	10	»
18	9	»	17	9	»
20	10	»	19	8	»
22	1	C. s. Maria	21	7	»
24	2	Nuova	23	6	»
			25	5	»
			27	4	»
			29	3	»

==

(*) **STRADIVARI ANTONIO**, *Corso, o Contradà Maestra*

A s. Nicolò dal quadrivio alla Posta delle lettere

r.	n.	r.	n.
2	1	1	12
4	2	3	11
6	3	5	10
8	4	7	9
10	5	9	8
12	6	11	7

=

TEATRO, *Vicolo del, o Vicolo S. Pietro*

Di fianco al Teatro della Concordia

r.	n.	r.	n.
2	1	1	2

=

TECLA, *Vicolo S.*

A ponente della Cont. del Cannone, verso la sua metà.

r.	n.
2	1
4	2

=

TOMASO, *Via S. Tomaso*

La cont. che dal corso di fronte alla via Mercatello mette alla Piazza Lodi

r.	n.
2	1
4	2
6	3
8	4

=

TOMBINO, *Vicolo*

A ponente della Chiesa s. Bassano

r.	n.	r.	n.
2	1	1	6
4	2		
6	3		
8	4		
10	5		

═

TORCHIO, *Vicolo del*

A ponente dell' Ospitale Maggiore, al manicomio

r.	n.	r.	n.
2	2	1	6
4	3		
6	4		
8	5		

═

TORRE, *Via della*

A levante della Chiesa s. Bassano

s.	n.	r.	n.
2	1	1	10
4	2	3	9
6	3	5	8
		7	7
		9	6
		11	5

═

TOSINA, *Via, o Cont. Tosina e Piazza dell' Antonella*

A s. Ilario, quasi dirimpetto alla Caserma s. Benedetto, la via in direzione di monte

r.	n.		n.	r.	
2	1	Cont. Tosina	1	16	Cont. Tosina
4	2	»	3	15	»
6	3	»	5	14	»
8	4	»	7	13	»
10	5	»	9	12	»
12	6	»	11	11	»
14	7	»	13	10	»
16	1	Piazza dell' An-	15	9	»
18	2	tonella	17	8	»
20	3	»	19	8	Piazza del-
22	4	»	21	7	l'Antonella
24	5	»	23	6	»

==

TRE CANASSE, *Via delle*

A s. Agata, a ponente del palazzo Trecchi

r.	n.
2	1
4	2
6	3
8	4
10	5

==

TRIBUNALI, *Via dei, o C. della Dogana*

Davanti al Palazzo Persichelli

r.	n.	r.	n.
2	1	1	8
4	2	3	7
		5	6
		7	5
		9	3

=

(*) **UGOLANI-DATI**, *Via, o Cont. Affaitati.*

Lungo la facciata dell' Ospitale
altre volte Ospitale Fate Bene Fratelli

r.	n.	r.	n.
2	1	1	8
4	2	3	7
6	3	5	6
		7	5
		9	4

=

UMILIATI, *Vicolo degl'*

Dal Foppone alla Chiesa s. Abbondio

r.	n	r.	n.
2	1	1	5
		3	4
		5	3

=

VACCHINA, *Via*

A ponente della Chiesa s. Omobono, dopo il vicolo Omobono e traversata la via nel Cannone quella che mette alla mura

r.	n.	r.	n.
2	2	1	8
4	3		
6	4		
8	5		
10	6		
12	7		

═

VASTO, *Vicolo del*

Sul corso Stradivari quel vicolo sotto il voltone

r.	n.	r.	n.
2	1	1	2

═

VENEZIA, *Bastione di Porta Venezia*

A porta Venezia, appena entrati, il Bastione a sinistra lungo la mura

r.	n.
1	Il Forte

═

VENEZIA, *Corso di Porta Venezia, o Cont. dell' Aquila, Cont. del Forcello, Cont. Valverde e Corso Porta Venezia*

Dalla piazza Roma sino a Porta Venezia

r.	n.		r.	n.	
2	1	Cont. dell' A-	1	14	Cont. dell' A-
4	2	quila	3	13	quila
6	3	»	5	12	»
8	4	»	7	11	»

r.	n.		r.	n.	
10	1	C. del Forcello	9	10	C. dell' Aquila
12	1	C. Valverde	11	9	»
14	2	»	13	8	»
16	3	»	15	7	»
18	4	»	17	6	»
20	5	»	19	5	»
22	6	»	21	5	C. del Forcello
24	7	»	23	4	»
26	8	»	25	3	»
28	9	»	27	25	C. Valverde
30	11	»	29	24	»
32	12	»	31	23	»
34	13	»	33	22	»
36	14	»	35	21	»
38	15	»	37	20	»
40	1	Corso Porta	39	19	»
42	2	Venezia	41	18	»
44	3	»	43	17	»
46	4	»	45	15	Corso di Porta
48	5	»	47	12	Venezia
50	6	»	49	11	»
52	7	»	51	8	»
54	Casino della Guardia		53	Casino della Finanza	

═

VERSECCHI, *Via*

A levante ed al piede della montata s. Vittore

r.	n.	r.	n.
2	1	1	—
4	2		
6	3		
8	4		
10	5		
12	6		
14	7		
16	8		
18	9		

=

VETRO, *Via della vecchia fabbrica del vetro.*

In fine della via Gonzaga la prima via a destra

r.	n.	r.	n.
2	1	1	2

=

(*) **VIDA GEROLAMO**, *Piazza, o Piazza della Vite*

Da dietro alla Chiesa s. Agostino, ma alquanto verso monte

r.	n.	r.	n.
2	1	1	2

=

(*) **VILLAGLORIA**, *Via, o Cont. Giosano e Cont. Cappellari*

Dalla Chiesa s. Agata, andando verso mezzodì sul Corso Garibaldi, la prima via a destra

r.	n.		r.	n.	
2	1	Cont. Giosano	1	11	Cont. Giosano
4	2	»	3	10	»
6	3	»	5	9	»
8	5	»	7	11	C. Cappellari
10	6	»	9	10	»
12	7	»			
14	8	»			
16	1	C. Cappellari			
18	2	»			
20	3	»			
22	4	»			
24	5	»			
26	6	»			
28	7	»			
30	8	»			
32	9	«			

==

VITO, *Via S.*

Davanti al Teatro s. Vito

r.	n.	r.	n.
2	—	1	Teatro s. Vito
		2	7
		3	6
		4	5
		5	4
		11	3

==

(*) **VITTORIO EMANUELE**, *Corso*,
o C. Ariberti e Corso Vittorio Emanuele

Dalla piazza Cavour sino a Porta Po

r.	n.		r.	n.	
2	1	C. Ariberti	1	15	Cont. Ariberti
4	2	»	3	14	»
6	3	»	5	13	»
8	4	»	7	12	»
10	5	»	9	11	»
12	6	»	11	10	Prefettura
14	7	»	13		Caserma di Finanza
16	8	»	15	17	»
18	9	»	17	15	»
20	1	Corso Vittorio	19		Casino delle Guardie
22	2	Emanuele			
24	3	»			
26	4	»			
28	5	»			
30		Teatro della Concordia			
32	6	»			
34	7	»			
36	8	»			
38	9	»			
40	10	»			
42	12	»			
44	13	»			
46		Casino della Finanza			

═

(*) **VOLTURNO**, *Via, o Cont. Pissacane e Vicolo S. Alessio*

A Porta Milano, dirimpetto alla Chiesa s. Luca

r.	n.		r.	n.	
2	1	Cont. Pissa-	1	40	Cont. Pissacane
4	2	cane	3	39	»
6	3	»	5	38	»
8	4	»	7	37	»
10	5	»	9	36	»
12	6	»	11	35	»
14	7	»	13	34	»
16	8	»	15	33	»
18	9	»	17	32	»
20	10	»	19	31	»
22	11	»	21	30	»
24	12	»	23	29	»
26	13	»	25	28	»
28	14	»	27	27	»
30	15	»	29	26	»
32	16	»	31	25	»
34	17	»	33	24	»
36	18	»	35	23	»
38	19	»	37	22	»
40	20	»	39	—	»
			41	21	»
			43	2	Vic. s. Alessio
			45	1	»

ELENCO ALFABETICO

DEI

PROFESSIONISTI

cioè

Ingegneri, Avvocati, Notaj, Medici;
dei principali Negozianti e delle Compagnie
d' Assicurazione

INGEGNERI

Alloni Pietro, via del Cannone, 35.
Alquati Pietro, via Sofonisba Anguissola, 2.
Araldi Alessandro, via Bella Regina, 9.
Arnoldi Bartolomeo, via Amati Andrea, 5.
Adami Giuseppe, corso di porta Romana, 26.
Barbieri Giuseppe, corso di porta Rom., 10.
Bellini Pietro, corso Campi, 51.
Bedina Giovanni, via Decia, 19.
Belloni Antonio, piazza Vida Gerolamo, 2.
Benini Attilio, via Bassa, 18.
Benini Luigi, via Bassa, 18.
Bertarelli Francesco, via Meli, 5.
Bolzani Pietro, via del Consorzio, 2.
Brilli Emilio, via Borgo Spera, 6.
Carasi Giovanni, via Ripa d'Adda, 4.
Cavana Luigi, corso di porta Venezia, 15.
Cerioli Alessandro, via dei Tribunali, 1.
Cerioli Gaspare, via Villa Gloria, 8.
Cesura Cesare, corso Vittorio Emanuele, 8.
Ciboldi Siro, via Giudecca, 10.
Coggi Giovanni, via s. Antonio del fuoco, 7.
Corti Carlo, corso di porta Romana, 26.
Conti Cipriano, via Rospaglia, 15.
Dalla Noce Camillo, via Bassa, 1.
Dovara Luigi, via Palestro, 12.
Drasmid Alessandro, via Capra, 5.
Feraboli Cav. Annibale, via s. Giuseppe, 4.

Ferragni Alfredo, via Bassa, 4.
Fieschi Alessandro, via Nuova, 7.
Finzi Enrico, corso di porta Venezia, 4.
Formaggini Francesco, via del Castello, 7.
Frosi Battista, via del Consorzio, 1.
Frugoni Francesco, corso Garibaldi, 10.
Galosio Giuseppe Antonio, via Favagrossa, 4.
Germani Francesco, via Oscasali, 5.
Ghirardini Gherardo, corso Garibaldi, 10.
Ghisolfi Luigi, via Grandi Guido, 9.
Ghisotti Pietro, via Aporti, 6.
Guarneri Pietro, corso Campi, 27.
Landriani Carlo, corso Campi, 55.
Lanfranchi Giovanni, corso di porta Rom. 18.
Lucca Stefano, via s. Giuseppe, 5.
Maggi Simone, corso Garibaldi, 119.
Magni Francesco, via Bella Chiopella, 2.
Menapace Luigi, corso di porta Romana, 18.
Meroni Francesco, via Platina, 22.
Meroni Ippolito, via Platina, 22.
Monis Luigi, corso Vittorio Emanuele, 22.
Nogarina Eugenio, via Guido Grandi, 6.
Pagliari Francesco, via s. Vito, 2.
Pagliari Gio. Luigi, via s. Vito 2.
Pasquinoli Ernesto, via s. Tomaso, 8.
Pezzini Luigi, via Borgo Spera, 9.
Pezzini Marco, via Borgo Spera, 9.
Pizzamiglio Annibale, corso dei Campi, 6.
Pizzi Giovanni, via Confetteria, 5.

Porro Giulio Cesare, via Aselli Gaspare, 9.
Puerari Giuseppe, via Larga, 1.
Rigotti Francesco, via del Ginnasio, 3.
Rizzardi Alessandro, bastione Mezzaluna Annunciata, 2.
Rizzi Luigi, corso Garibaldi, 79.
Roncaglio Antonio, via Bombecaria, 2.
Rugarli Giuseppe, via Plasio Gio. Battista, 5.
Solduti Alessandro, corso di porta Venezia, 35
Somenzi Gio. Batt., via Gonzaga, 9.
Sonzogni Orlando, corso di porta Venezia, 55
Sradiotti Eliseo, vicolo delle Osterie, 3.
Strina Luigi, via Plasio Gio. Batt., 6.
Taglietti Domenico, via Mercatello, 32.
Tessaroli Carlo, via Curzia, 7.
Torchiana Pompeo, via Bassa, 1.
Torresani Telemaco, corso di p. Romana, 16.
Torresani Antonio, corso di p. Romana, 67.
Trezzi Cav. Girolamo, piazza Roma. 9.
Vacchelli Giuliano, corso di p. Romana, 16.
Vacchelli Luigi, via Ripa d' Adda, 8.
Varischi Secondo, via Favagrossa, 6.
Verdelli Giuseppe, via Bassa, 1.
Zanoncelli Michelangelo, via dei Tribunali, 2.

ARCHITETTI

Bergamaschi Davide, via s. Martino, 6.
Marchetti Vincenzo, corso porta Venezia, 4.
Visioli Carlo, via Palestro, 12.

AGRIMENSORI

Dolara Luigi, via delle Carceri, 1.
Pizzamiglio Stefano, corso porta Romana, 13.

AVVOCATI

Baccini Francesco, via Palestro, 14.
Barbieri Francesco, via Aporti, 15.
Barili Lazzari Bartolomeo, vic. Lanterna 2.
Bellini Melchiorre, via Ripa d' Adda, 15.
Hilcken Ferragni Ernesto, via del Ginnasio, 7.
Boschi Cesare, via Plasio, 2.
Bosi Giuseppe, via Ripa d' Adda, 10.
Carloni Cesare, Via Aselli, 2.
Cazzaniga Gherardo, via Ripa d' Adda, 19.
Cervi Giovanni, via Platina, 7.
Cervi Pietro, via Ripa d' Adda, 5.
Finzi Giuseppe, corso di porta Venezia, 4.
Gherardini Leopoldo, via dei Tribunali, 1.
Mangilli Enrico, via dei Tribunali, 4.
Martinelli Bonifacio, via Montata, 7.
Moni Paolo, via Palestro, 9.
Monteverdi Giuseppe, vic. dei Filippini, 1.
Mozzi Pietro, via Aporti, 15.
Piazza Cesare, piazza Roma, 9.
Porro Giovanni, via Mercatello, 32.
Pozzi Francesco, via dell' Orfanotrofio, 6.
Ravelli Davide, via Rospaglia, 16.
Reggiani Guglielmo, via Giudecca, 12.

Rizzi Giuseppe, via Aporti, 4.
Rizzini Amilcare, via degl' Oscasali, 1.
Sacchi Giuseppe, via Platina, 5.
Sonzogno Antonio, via Ripa d' Adda, 18.
Stradivari Libero, corso porta Romana, 4.
Tavolotti Cav. Giuseppe, via della Bibliotec. 1
Tibaldi Cav. Gaetano, via Platina, 28.
Torelli Amilcare, via Sofonisba Anguissola, 12
Torricella Cesare, via Ripa d' Adda, 2.

NOTAI

Anselmi Antonio, vicolo del Contado, 6.
Barbieri Gioachimo, via Cerasa, 2.
Bargoni Angelo, piazza Cavour, 16.
Benini Antonio, via Palestro, 11.
Beretta Luigi, via Aselli, 2.
Bolzani Paolo, via Palestro, 1.
Carbonelli Marcello, via Guarneri, 4.
Carloni Carlo, via Borgo Spera, 7.
Chiaverini Stefano, vicolo del Contado, 5.
Donelli Giuseppe, via del Consorzio, 5.
Drasmid Pietro, via Capra, 5.
Fenulli Costantino, via Larga, 5.
Feraboli Francesco, via Castello, 1.
Fezzi Cav. Giovanni, corso Vitt. Eman 7.
Germani Edoardo, via Platina, 7.
Guida Pietro, via Amati, 3.
Lazzari-Barili Francesco, via Aselli, 5.

Maffi Alessandro, vicolo s. Giuseppe, 11.
Malgara Giuseppe, piazza s. Abbondio, 1.
Melati Silvio, via Favagrossa, 18.
Pizzamiglio Alessandro, corso Vitt. Eman. 9
Pizzi Giulio Cesare, via dell' Orfanotrofio, 5.
Poli Achille, corso di porta Venezia, 30.
Porro Ambrogio, corso Vittorio Emanuele, 5.
Sacchi Carlo, via Platina, 5.

MEDICI

Bisleri Giovanni, corso porta Romana, 6.
Bonadei Ulisse, presso l' Ospitale Maggiore
Cavana Luigi, via Aselli, 12.
Cazzaniga Cav. Fulvio, corso porta Rom., 2.
Cigognini Cesare, piazza Lodi, 5.
Ciniselli Cav. Luigi, piazza Lodi, 5.
Coelli Carlo, via Mercatello, 4.
Coggi Cesare, via Regina, 9.
Coggi Cav. Paolo, via Rospaglia, 5.
Curtani Gaetano, via Gonzaga, 6.
Ferragni Gaetano, via Beccherie Vecchie, 18.
Ferrari Angelo, via Longacqua, 6.
Fieschi Gaetano, via Volturno, 21.
Fontana Angelo, via Palestro, 24.
Germani Marc'Antonio, corso porta Rom. 39.
Ghisolfi Francesco, vicolo del Crocifisso, 5.
Mainardi Antonio, via Palestro, 4.

Manfredini Vitruvio, via Palestro, 16.
Martini Cipriano, corso Garibaldi, 42.
Monteverdi Angelo, Largo Paolo Sarpi, 5.
Mezzadri Leopoldo, piazza Roma, 12.
Manfredi Antonio, via Platina, 12.
Nicolai Nicola, via Ripa d' Adda, 8.
Pagliari Giuseppe, via Fondulo, 5.
Persico Antonio, via Favagrossa, 6.
Pizzamiglio Augusto, via Aselli, 38.
Porro Francesco, vicolo Caprara, 5.
Porro Odoardo, via Eridania, 4.
Rizzardi Pietro, Bastione Mezzaluna Annunciata, 2.
Rizzi Folchino, presso l' Ospitale Maggiore
Rizzini Giovanni, via degl' Oscasali, 1.
Bobolotti Cav. Francesco, via Confetteria, 6.
Rossi Cesare, corso di porta Venezia, 32.
Ravioli Francesco, corso Vittorio Eman., 6.
Saini Giacomo, piazza s. Agostino, 1.
Stradivari Cesare, corso di porta Rom. 4.
Stradivari Giuseppe, corso di porta Rom., 4.

CHIRURGHI MAGGIORI

Conti Cav. Girolamo, nell' Ospitale Ugolani-Dati.
Manara Giovanni, via dei Rustici, 10.

CHIRURGHI MINORI

Brivio Emanuele, nell' Ospit. Ugolani Dati.

Patti Luigi, via del Ginnasio, 12.
Sacchi Giulio, via Amati, 1.
Taddei Antonio, via Aselli, 10.

DENTISTA

Boles Eugenio, corso dei Campi, 27.

FABBRICATORI E NEGOZIANTI

Ambrogi Antonio, capellajo, piazza Roma.
Anselmi fratelli, negozianti, via s. Vito, 7.
Banca Nazionale, corso di porta Romana, 7.
Banca Popolare, via Longacqua, 8.
Barbieri Luigi, pellicciajo, premiato, via Becherie vecchie, 11.
Beltrami Giovanni, pellamajo, corso Campi 17.
Bergonzi Luigi, negoziante con sartoria civile e militare, corso porta Venezia, vicino a piazza Roma.
Bertarelli Ermenegildo, via Meli, 5.
Bertarini Mardocheo, negoziante con fabbrica di torrone, mostarda, candele di sego e sapone, piazza s. Michele, 2.
Betri Aurelio, fotografo, corso porta Venezia in vicinanza di piazza Roma.
Bottinelli fratelli, con negozio di marmi, via s. Tomaso in vicinanza al corso di p.ª Venezia
Calamani Pietro, ricamatore, corso p.ª Venez. 13.
Camera di Commercio, via Aporti, 2.
Cantoni Giovanni, sarto, successo a Gaetano d' Orleans, piazza Roma, 1.
Cassa di Risparmio, piazza dei Filodrammatici, 2.
Ceruti Enrico, fabbricatore di violini. più volte premiato, via Borgo Spera, 1.
Cesari eredi, officina meccanica, via Villa Gloria.2.
Cesura e Zanotti, commissionarj, via della Stella, 2
Cominaccini Giuseppe, negoziante di Spiriti, via Mercatello.
Corbari, chincagliere, via Gio. Baldesio, 2.
Dernini Francesco, negoziante, corso Garib., 51.

Frigeri e Granata, negozianti con tappezzerie e mode, corso porta Venezia, 1.

Galeotti Giuseppe, fabbricatore di timpani, corso Vittorio Emanuele, 36.

Garibaldi Antonio, negoziante commissionario, via Ripa d' Adda, 9, e via Amati, 5.

Gandini Michele, falegname ed imprenditore di lavori, corso di porta Romana, vicino alla chiesa della Trinità.

Gilardi fratelli, fabbricatori di carrozze, sulla piazza altre volte detta s. Mattia, ora Borgo Spera.

Gualazzini Giuseppe, negoziante, via Bella Regina, 4.

Guarneri Luigi, successo a Pedroni, Orefice, via Mercatello.

Isacchi Eugenio, orefice, corso dei Campi, 25.

Lanzi Giuseppe, fabbricatore di cappelli, vicolo Paglia, 21.

Longhi, negoziante di Mobili, corso di porta Venezia, 4.

Mandelli Giuseppe, negoziante in oggetti di metallo, via dei Boccaccini.

Martini Romolo, farmacista, con Brevetto della Real Casa, corso Garibaldi, 7.

Monti Antonio e figli, con negozio di marmi, corso di porta Venezia, vicino a piazza Roma.

Pagliari e Compagno, negoziante e cambia-valute, corso dei Campi.

Persico Francesco, macchinista, premiato con medaglia d' oro, corso Garibaldi, 56.

Piatti Giuseppe, calzolajo, premiato, via Beccherie Vecchie.

Ratti Andrea, fabbricatore di torrone e mostarda

più volte premiato, e fornitore della Real Casa Italiana, corso Garibaldi, 3.

Rizzi Antonio, negoziante e spedizionere, via Ripa d'Adda, 9.

Rossini Francesco, negoziante di mobili, corso di porta Romana, 8.

Sartori Enrico, figurista, dà lezioni di pittura in casa ed a domicilio, via Palestro,

Scandolara Luigi, negoziante in drapperie e mode e cambio-valute, corso dei Campi, 22.

Sidoli Giuseppe, falegname e negoziante di mobili, via del Ginnasio, dirimpetto alla chiesa s. Marcellino.

Soldi Alessandro, mercante, via Gio. Baldesio.

Suardi Giacomo, fabbricatore di reti e negoziante, via Beccherie vecchie, 19.

Tesini, Biolchi e Compagni, con fonderia e fabbrica di macchine, via Bel Cavezzo, 8.

Tomaselli Giacomo, negoziante di ferramenta con assortimento d' istromenti rurali, di sua invenzione, premiato, via Beccherie vecch. 16.

Zanicotti e figlio, armajuoli, piazza Grande, 14.

COMPAGNIE D' ASSICURAZIONE

Assicurazioni Generali, via Giudecca, 12.
Banca Generale di sicurtà, corso Garibaldi, 79.
Cassa Generale, via Milazzo, 10.
Compagnia di Milano, via Prato, 26, e Beccherie vecchie. 19.
Danubio, via dei Mille, 8.
Europa, sotto il voltone del Palazzo Vescovile.
Mutua Reale, via Ripa d' Adda, 14.
Mondo, via Bella Regina, 9, e via Amati, 5.
Nazione, via Bassa, 16.
Paterna, corso Vittorio Emanuele, 8.
Reale Compagnia Italiana, via Aporti 15.
Riunione Adriatica, via Beccherie vecchie, 18.
Società Mutua contro i danni della grandine, via Beccherie Vecchie, 19.
Società Mutua contro la mortalità del bestiame, via Ripa d' Adda, 5.
The Gresham, via Meli, 9.
Unione, via Mercatello, 20.

COMPARTIMENTO

Territoriale, Amministrativo, Finanziario

DELLA

PROVINCIA DI CREMONA

per l' Anno 1872.

Mandamento	COMUNE	FRAZIONE	CONSORZIO	Da Cremona Kil.
I. Cremona	Cremona	Corpissanti	Cremona	
II. di Cremona	Ca de' Stefani	Ca de' Sfondrati		12
		Montanara		
	Cigognolo		Vescovato	14
	Due Miglia	Cava Tigozzi	Due Miglia	3
	Gadesco	Ardole S. Marino	Vescovato	8
		Ca de' Quinzani		
	Malagnino ed Uniti		»	9
	Pieve Delmona	Bagnarolo	»	9
		Prato Muzio		
	Pieve s. Giacomo	Gazzo	»	13
		Silvella		
	Vescovato		»	12

Circondario I. di Cremona

Mandamento	COMUNE	FRAZIONE	CONSORZIO	Da Cremona Kil.
III. di Pizzighettone	Acquanegra	Fengo	Sesto	11
	Annicco		Paderno Fasolaro	17
	Castelverde	Breda de' Bugni	Sesto	5
	Crotta d' Adda		Pizzighettone	14
	Grumello	Zanengo	»	15
	Ossolaro		Paderno Fasolaro	11
	Paderno Fasolaro	Acqualunga Badona	»	14
	Pizzighettone		Pizzighettone	20
	Sesto ed Uniti	Canova del Morbasc. Cortetano Luignano	Sesto	10
	Spinadesco		Sesto	8

Circondario r. di Cremona

Mandamento	COMUNE	FRAZIONE	CONSORZIO	Da Cremona Kil.
IV. di Soresina	Azzanello		Casalmorano	23
	Barzaniga	Grontorto	»	21
	Bordolano		»	17
	Cappella Cantone		S. Bassano	16
	Casalmorano	Mirabello Ciria	Casalmorano	20
	Castelleone	Corte Madama	Castelleone	20
	Castelvisconti		Casalmorano	20
	Formigara		S. Bassano	26
	Genivolta		Casalmorano	26
	Gombito con Vinsasca		Castelleone	35
	S. Bassano		S. Bassano	25
	Soresina	Canova Olzano	Soresina	24

Circondario I. di Cremona

Mandamento	COMUNE	FRAZIONE	CONSORZIO	Da Cremona Kil.
V. di Robecco	Carpaneta con Dosimo	Barbiselle	Robecco d' Oglio	8
	Casalbuttano	Polengo	Casalbuttano	14
	Casalsigone	Castelnuovo Gherar.	»	10
	Corte de' Cortesi	Cignone	»	19
	Corte de' Frati	Alfiano	Robecco d' Oglio	12
	Grontardo	Gambina Barchetti	»	13
	Olmeneta		Casalbuttano	12
	Persico	Bettenesco	Robecco d' Oglio	5
	Robecco d' Oglio		»	15
	S. Martino in Belis.°	Cavallara	Casalbuttano	9
	Scandolara ripa d'Ogl.		Robecco d' Oglio	16
	Tredossi	Dosso Baroardo	Casalbuttano	7
		Ossalengo		
		Marzalengo		

Circondario I. di Cremona

Mandamento	COMUNE	FRAZIONE	CONSORZIO	Da Cremona Kil.
VI. di Pescarolo	Binanova		Ostiano	17
	Ca d' Andrea	Breda Guzzona	Isola Dovarese	24
		Brolpasino		
		Casanova d' Offredi		
		Fossa Guazzona		
		Pieve s. Maurizio		
		Ronca de' Gonferani		
	Cappella de' Picenardi	Cansero	Ostiano	19
		Isolello		
		Vighizzolo		
	Gabbioneta		Ostiano	18
	Isola Dovarese		Isola Dovarese	23
	Ostiano		Ostiano	21
	Pescarolo	Castelnuovo del Ves.°	»	15
		Pieve Terzagni		

Circondario I. di Cremona

Mandamento	COMUNE	FRAZIONE	CONSORZIO	Da Cremona Kil.
VI. di Pescarolo	Pessina Cremonese	Monticelli Ripa d'Ogl.	Ostiano	18
		Stilo de' Mariani		
		Villa Rocca		
	Torre Malamberti	Ca de' Coggi	Isola Dovarese	24
		Pozzo Baronzio		
		S. Lorenzo Picenar.		
		Torre d' Angiolini		
	Volongo		Ostiano	24
VII. di Sospiro	Bonemerse		Sospiro	5
	Cella Dati	Dosso de' Frati	S. Daniele	16
		Pugnolo		
		S. Lorenzo Mondinari		
	Cingia de' Botti	Ca de' Corti	Sospiro	21
		Vidiceto		

Circondario II. di Crema

Mandamento	COMUNE	FRAZIONE	CONSORZIO	Da Cremona Kil.
I. di Crema	Capergnanica	Passarera	Capergnanica	16
	Casaletto Ceredano		»	46
	Chieve		»	49
	Credera	Rovereto	Montodine	41
	Crema		Crema	42
	Izzano		S. Bernardino	38
	Madignano	Ripalta Vecchia	»	36
	Montodine		Montodine	34
	Ombriano	Porta Ombriano	Capergnanica	46
	Ripalta Arpina		Montodine	32
	Ripalta Guerrina		»	36
	Ripalta Nuova		»	40
	Rubbiano		»	42
	Salvirola Cremasca	Triburgo Albergo	S. Bernardino	36
	S. Bernardino	Castelnuovo Cremas.	»	40

Circondario II. di Crema

Mandamento	COMUNE	FRAZIONE	CONSORZIO	Da Cremona Kil.
I. di Crema	S. Maria della Croce		S. Bernardino	44
	S. Michele Cremasco		Capergnanica	42
	Vairano Cremasco		S. Bernardino	46
	Zappello		Capergnanica	42
II. di Crema	Bagnolo Cremasco		Bagnolo	49
	Camisano		Sergnano	48
	Campagnola Cremas.		Capergnanica	46
	Capralba	Farinate	Sergnano	55
	Casale Cremasco		»	49
	Casaletto Vaprio		Bagnolo	50
	Cascine Gandine		»	54
	Castelgabbiano		Sergnano	56
	Cremosano		Bagnolo	48
	Monte Cremasco			52

Circondario II. di Crema

Mandamento	COMUNE	FRAZIONE	CONSORZIO	Da Cremona Kil.
II. di Crema	Offanengo		Sergnano	41
	Palazzo Pignano		Bagnolo	53
	Pianengo		Sergnano	47
	Pieranica		Bagnolo	50
	Quintino		»	51
	Ricengo	Bottajano	Sergnano	39
	Scannabue		Bagnolo	52
	Sergnano	Trezzolasco	Sergnano	50
	Torlino		Bagnolo	53
	Trescorre		»	49
	Vajano Cremasco		»	51
	Vidolasco		Sergnano	55

Circondario II. di Crema

Mandamento	COMUNE	FRAZIONE	CONSORZIO	Da Cremona Kil.
III. di Pandino	Agnadello		Pandino	57
	Dovera	Roncadello d' Adda	»	54
	Pandino	Nosadello	»	55
		Gradella		
	Rivolta d' Adda		»	63
	Spino d' Adda	Fracchia	»	60
	Vailate		»	56
IV. di Soncino	Casaletto di sopra		Romanengo	43
	Cumignano sul Nav.°		»	30
	Fiesco		»	33
	Romanengo		»	42
	Soncino		Soncino	34
	Ticengo		Romanengo	39
	Trigolo		»	31

Circondario III di Casalmaggiore

Mandamento	COMUNE	FRAZIONE	CONSORZIO	Da Cremona Kil.
I. di Casalmaggiore	Casalmaggiore, fraz.		Casalmaggiore	38
	Castelponzone		Castelponzone	36
	Gussola		Gussola	34
	Martignana di Po		»	37
	S. Martino del Lago	Ca de' Soresini	Castelponzone	25
	Scandolara Ravara		»	28
	Spinetta		»	39
	Solarolo Rainerio	S. Lorenzo Aroldo	»	27
	Torricella del Pizzo		Gussola	29
II. di Piadena	Calvatone		Piadena	37
	Casteldidone		»	31
	Drizzona	Castelfranco d' Oglio	»	29
	Piadena		»	29
	S. Giovanni in Croce		»	28
	Tornata	Romprezzagno	»	38
	Vho	S. Lorenzo Guazzone	»	31
	Voltido	Colombarolo	»	28

ELENCO ALFABETICO

di alcuni cenni storici e biografici intorno ai nuovi nomi stati dati alle Contrade. Le Contrade distinte con asterisco, questo indica che devesi ispezionare il presente Elenco.

ALFENO VARO, due furono i cremonesi illustri di questo nome, entrambi giureconsulti; il primo, Pubblio allievo di Sulpizio Rufo, coprì la suprema carica di Console in Roma nell' anno 754; l' altro, Alfeno, fu autore di 40 libri di gesti, dei quali il celebre giureconsulto Paolo ha dato un compendio, e se ne conservano alcuni frammenti nei Codici Giustinianei. Alfeno Varo è un' antica gloria patria cremonese.

ALTOBELLO MELONE, pittore di molto merito, che fiori nel secolo XV; i di lui lavori che si vedono nel Duomo, lo mostrano uno dei migliori pittori del suo tempo.

AMATI ANDREA, fu il fondatore della scuola cremonese per la costruzione degl' istrumenti ad arco.

APORTI FERRANTE, il fondatore e direttore delle Scuole Infantili tanto in Cremona, che in altri Paesi.

ARRIGHI ALESSANDRO, fu un valente scultore in legno, contemporaneo di Bertesi, che tentò di seguirlo da vicino, ma che non lo raggiunse. Si ricorda qui il distinto suo merito.

ASELLI GASPARE, distinto medico ed anatomico del secolo XVI, egli scoprì a 41 anni le vene lattae e pose in chiaro una fusione del corpo umano. che ancora non si conosceva. Cremona onora in lui un uomo di fama europea.

AURORA. Vicino al vicolo di questo nome due secoli fa aveva sede la tanto rinomata Accademia Cremonese degl' Illustrati.

BALDESIO GIOVANNI, che alcuni vogliono sia nato in Cremona nel 1052, ed al quale le Cronache cittadine assegnano il fatto glorioso, d' aver colla forza delle armi fatta esonerare la sua Città natale da un annuo tributo, che doveva agli Imperatori di Germania, consistente in tre palle d' oro; da vari altri è considerato come un Mito, o cosa favolosa.

BERNARDINO GATTI, detto il Sojano è fra i massimi pittori Cremonesi del secolo XVI. Fu allievo e felice imitatore del Correggio. I suoi lavori che si ammirano in Duomo ed in s. Pietro ne fanno giusta ricordanza.

BERTESI GIACOMO, fu celeberrimo intagliatore in legno del secolo XVII; i suoi bei lavori si ammirano nelle Chiese s. Marcellino, s. Abbondio ed in molte altre. Grasselli e Lancetti scrissero dottamente di Lui.

BOCCACCINO. La famiglia dei Boccaccini diede a Cremona ed all' arte una serie di sommi pittori. Boccaccino Camillo, Boccaccino II° e Francesco sono uomini illustri in patria e fuori. I lavori principali di questi si veggono in Duomo ed in alcune altre Chiese di Cremona. Il Boc-

caccino gareggiò con Raffaello e Michelangelo suoi contemporanei. Il Sarpi lo chiama l'ultimo degli antichi ed il primo dei moderni pittori.

CAMPI. Famiglia illustre pei molti pittori distinti che diede, fra i quali Galeazzo detto il Peruggino cremonese, lo storiografo Antonio. Giulio e Bernardino lasciarono in patria e fuori moltissimi lavori, che ammirati possono uguagliare i migliori del secolo XVI, doviziosissimo di grandi pittori italiani.

CAPRA ALESSANDRO, architetto celeberrimo del secolo XVII; inventò macchine, e fu autore di opere assai pregiate intorno all'architettura civile e militare.

CAVOUR. Camillo Benso Conte di Cavour nacque a Torino nel 1809, figlio d'un negoziante della contea di Nizza. Uomo di molto ingegno e di pari patriottismo. Distintissimo Statista, abilissimo diplomatico, che seppe interessare le maggiori potenze d'Europa alle sorti d'Italia a danno dell'Austria; approffittando di molte circostanze favorevoli, cominciò coll'agruppare molte provincie d'Italia al piccolo Piemonte, per giungere più tardi alla sua completa unità, che non ebbe la gioja di vederla, perchè troppo presto mancò alla vita ed all'amore degl'Italiani.

FONDULO CABRINO, fu signore di Cremona al principio del secolo XV; favorì gli studi, rinnovando l'antico Ginnasio; protesse le arti e le industrie ed ebbe cura speciale dei trovatelli.

GOITO. Ricorda la battaglia vinta dagli italiani guidati dal Re di Piemonte Carlo Alberto

contro gli austriaci; in quella infelice ma più gloriosa campagna, che fu quella del 1848.

GONFALONIERI. L' edificio antico, chiamato Scala dei Lupi, è ora di proprietà degli Ufficii Argini e Dugali; esso ricorda il Palazzo Gonfalonieri della Città ai tempi del governo popolare, poi dei Giureconsulti, ove si univano in Colleggio.

GRANDI GUIDO, fu chiamato il primo matematico d' Europa del secolo XVIII; fu invitato da Newton a giudicare i suoi trattati intorno all' ottica; e versatissimo in ogni ramo di seibile umano, compose più di cento opere fra stampati e manoscritti.

GUARNERI ANDREA, emulo dello Stradivari, completa coll' Amati la triade dei celebri costruttori cremonesi di stromenti ad arco. Gli stromenti del Guarneri sono ricercati dagli amatori dei due mondi a prezzi elevatissimi. Visse e lavorò molto tempo in una casa vicino alla già contrada Coltellai.

S. MARTINO. Fino a che sussisterà la storia, avrà sempre pagina distinta la menzione del combattimento campale, avvenuto nella giornata del 24 Giugno 1859, sull' altipiano di questo nome, dove l' Italia, con un esercito composto in gran parte di Volontari rivaleggiò coi Francesi, che combattevano a Solferino come suoi alleati di costanza e di coraggio, e segnò la decadenza dell' Austria dal dominio della Lombardia.

MELI. Non pochi uomini illustri per virtù cittadina, per ingegno e sapere diede a Cremona la famiglia dei Meli.

MILAZZO. Ricorda un fatto d' armi favorevole e di rilievo sostenuto in Sicilia dai Volontari italiani, guidati dal grande Generale Garibaldi contro le truppe del Borbone di Napoli nell' anno 1860.

MILLE, via dei Mille, a ricordare la spedizione dei Mille a Marsala, guidata dal Generale Garibaldi.

OMOBONO TUCENGHI, viene conservato il nome di un uomo che nella tradizione popolare cremonese rappresenta il tipo del benefattore.

PALESTRO. Borgata del Piemonte, dove l' esercito Italiano poco dopo le feste di Pasqua del 1859, con alla testa il suo Re Vittorio Emanuele fece prodigi di valore, ed obbligò gli Austriaci a sloggiare da quelle località.

PAOLO SARPI. Il grand' uomo fece il suo noviziato nel Convento s. Vittore.

PLASIO GIO. BATTISTA, astronomo celeberrimo del secolo XV; insegnò fisica, matematica e medicina a Roma, Milano, Mantova e Ferrara chiamato dalla sua fama. Nella IV Cappella della navata destra della Chiesa s. Agostino vedesi il bel Mausoleo del secolo XV a G. B. Plasio.

PLATINA BARTOLOMEO, personaggio illustre negli annali della storia e della filosofia italiana. Fu storiografo libero ed erudito dei Papi, e scrittore forbito in vari argomenti letterarj e filosofici.

RAIMONDI ELISEO; chiamato dall' Alberti ottimo fra gli Architetti del secolo XV. Alzò a

Cremona due palazzi alla bramantesca, che gli intelligenti dicono emuli dei romani; uno sull'angolo della via che porta il suo nome in marmo rosso, che è quello vicino al Palazzo Vidoni, ora Palazzo Fieschi: l' altro in via Bertesi, altre volte Rebuello, in mattoni a taglio netto.

SOFONISBA ANGUISSOLA. Lo storico dei pittori, il Vasari scrisse della famiglia Anguissola parergli quella l' albergo non solamente della pittura, ma di tutte le virtù. In quel tempio di Pallade le sei sorelle Anguissola erano la meraviglia degli artisti, degli storici, dei letterati. Allieve di Bernardino Campi tutte si distinsero nella pittura e nelle lettere. La più celebre di tutte fu Sofonisba. La fama dei suoi talenti disfusasi in tutta Europa, la portò, chiamata a Madrid dove visse molti anni, e dove si ammirano non pochi de' suoi lavori di pennello; di là passò a Genova, dove divenne cieca, e pure tuttavia era maestra a' pittori. Morì ottantenne verso l' anno 1616. — La famiglia Anguissola abitava in una casa nella via dell' Orfanotrofio.

STENICO. Battaglia data dalla colonna cremonese guidata da Tibaldi nel 1848.

STRADIVARI ANTONIO, è l' inarrivabile costruttore di istromenti ad Arco, che coll'Amati e Guarneri rese celebre nello scorso secolo la patria dei Campi.

UGOLANI - DATI. Il nome della famiglia cremonese degl' Affaitati lascia qui il posto al nome di quella che fondò l' Ospitale, già incorporato con quello dei Fate-Bene-Fratelli.

VIDA GIROLAMO, fu un grande letterato ed illustre cittadino cremonese. Le molte sue opere letterarie furono e sono ricercate, lette e tradotte dai letterati di tutte le nazioni. Fece costruire e dipingere la Chiesa s. Margherita da Giulio Campi e fondò l' unitovi Seminario. Combattendo sulle mura d' Alba, dove fu Vescovo, contro gl' invasori francesi, mostrò come si ami e si difenda la patria.

VILLA GLORIA. L' eroica impresa dei 70 italiani, che durante la lotta di Mentana ardirono portarsi sotto le mura di Roma, allora fortemente guardata dai francesi e papalini coll' intendimento di penetrarvi ed ajutare la sormossa, è tal prova di coraggio personale, e di patriottismo, che tuona riscontro solamente nei fatti più arditi e più gloriosi della storia antica.

VOLTURNO. Anche qui i Volontari italiani, guidati dal celebre generale Garibaldi, vinsero i Borbonici nel 1860, raffermando in modo splendido le precedenti vittorie.

FINE

INDICE

delle materie contenute in questo libro